

মধুমাদুরি কাটু

পাঠ ও পর্যালোচনা

সম্পাদনা

বরুণকুমার চক্রবর্তী

Meghnadbadh Kavya : Path O Paryalochana
Edited by Barun Kumar Chakraborty

প্রথম প্রকাশ
নডেল্স, ২০১৯

প্রকাশক :
নারায়ণচন্দ্ৰ ঘোষ
অক্ষর প্রকাশনী
১৮এ, টেমাৱ লেন, কলকাতা-৯
৯৮৭৪৮৪৩৮৬৭

প্রচ্ছদ :
গৌতম নন্দী

বর্ণগ্রন্থন :
পারফেক্ট লেজাৱগ্রাফিক্স
২ টাঁপাতলা ফাস্ট বাই লেন, কলকাতা- ১২

মুদ্রক :
বসু মুদ্রণ, কলকাতা -৮

ISBN : 978-93-83161-07-2

৮০০ টাকা

সূচিপত্র

মহাকাব্যের কবি মধুসূদন □ শ্রীলেখা বসু	৯
মেঘনাদবধ কাব্য : সমকালীন কিছু দৃষ্টিকোণ □ সুমিতা চক্রবর্তী	১৫
রবীন্দ্রনাথ : মধুসূদন ও মেঘনাদবধ কাব্য □ বিশ্বনাথ রায়	৩১
মেঘনাদবধ কাব্য : দুই রবীন্দ্রনাথ □ দেব আশিস বন্দ্যোপাধ্যায়	৫৬
‘মেঘনাদবধ কাব্য’ : বিখ্যাত ব্যক্তিদের চোখে □ বরুণ সীট	৬১
আখ্যান তত্ত্ব ও মেঘনাদবধ কাব্য □ শুভাশিস চট্টোপাধ্যায়	৭৫
প্রাচ্যধারার সাহিত্য ও মেঘনাদবধ কাব্য □ সোমদত্ত ঘোষ	৮৫
মেঘনাদবধ কাব্যে পাশ্চাত্য প্রভাব □ সীমা মুখোপাধ্যায়	৯৫
মেঘনাদবধ—রাম কাহিনীর রাবণায়ন □ সৌমেন দাশ	১০৮
মেঘনাদবধ কাব্যের নাট্যভাবনা □ শম্পা ভট্টাচার্য	১১৩
রসের বহুমাত্রিকতা : মেঘনাদবধ কাব্য □ জয়ন্ত বিশ্বাস	১১৭
মেঘনাদবধ কাব্যের ভাষা ও কবি-ভাষা □ অলোক রায়	১৩০
মেঘনাদবধ কাব্যের ভাষা বৈশিষ্ট্য □ রবীন্দ্রকুমার দত্ত	১৪১
সকলই ফুরালো স্বপন প্রায়!... □ শুক্রা দত্ত	১৪৮
প্রসঙ্গ অমিত্রাক্ষর ছন্দ : মেঘনাদবধ কাব্য □ সঞ্জয় প্রামাণিক	১৭৩
মেঘনাদবধ কাব্যে অলংকার ব্যবহার □ প্রণতি সিন্হা	১৭৯
<input checked="" type="checkbox"/> মেঘনাদবধ কাব্যে প্রকৃতির ভূমিকা □ পবিত্রকুমার মিষ্টি	১৮৭
মেঘনাদবধ কাব্যে বাঙালিয়ানা □ বরুণকুমার চক্রবর্তী	১৯৮
মহাকাব্য মেঘনাদবধ : লোকসংস্কৃতির নিরিখে □ হাবিবুর রহমান/জাহাঙ্গীর হোসেন	২০৪
মেঘনাদবধ কাব্যের কবিত্ব □ সুকুমার মিত্র	২১১
মেঘনাদবধ কাব্য : আলোচনা—পর্যালোচনার ইতিবৃত্ত □ অনন্যা ঘোষ/জয়ন্তকুমার সিনহা মহাপাত্র	২১৭

মেঘনাদবধ কাব্যে প্রকৃতির ভূমিকা পবিত্রিকুমার মিস্ট্রী

সাহিত্যের দুটি উপাদান — মানুষ ও প্রকৃতি। প্রকৃতি ও মানুষের টানাপোড়েনেই সাহিত্যর দুটি বস্তুখণ্ড নির্মিত হয়। সাহিত্য সৃজনে কেউ প্রকৃতিপ্রেমী কেউ বা মানবতাবাদী। যে কবি বা লেখকের যে দিকে ঝোঁক, তাঁকে আমরা সেইমতো আখ্যা দিয়ে থাকি। কিন্তু শুধু প্রকৃতিকে কেন্দ্র করে বা শুধু মানুষকে কেন্দ্র করে সাহিত্য সার্থক রূপ লাভ করতে পারে না। দুয়ের সার্বিক মিশ্রণে সাহিত্য, সাহিত্য পদবাচ্য হয়ে ওঠে। যেমন বিভূতিভূষণের ‘আরণ্যক’, সেখানে প্রকৃতি বন্দনা, কিন্তু মানুষ কী বাদ গেছে। মানুষও আছে, কারণ প্রকৃতিকে দেখবে তো মানুষ, আস্থাদন করবে তো মানুষ, বর্ণনা করবে তো মানুষই।

মেঘনাদ বধ কাব্যটি মূলত যুদ্ধ বিষয়ক কাব্য। কাব্যের মূল রস হল — বীর রস। যুদ্ধের মধ্যে প্রকৃতিকে আনা খুব কঠিন কাজ। কিন্তু মধুসূদনের প্রকৃতিপ্রেম নিয়ে আমাদের কোনও সন্দেহ নেই। কারণ তিনি চতুর্দশপদী কবিতাবলীতে কপোতাক্ষ নদ, বটবক্ষ, সায়ংকালের তারা প্রভৃতিতে বারবারই প্রকৃতির কথা বলেছেন, প্রকৃতি বন্দনা করেছেন। কবিমাত্রাই কম-বেশি প্রকৃতি প্রেমিক। মেঘনাদ বধ কাব্যে প্রকৃতির কথা বলার অবকাশ কম, কিন্তু মধুসূদন অবকাশ তৈরি করে নিয়েছেন। শুধু যুদ্ধের বিবরণ নয়, যুদ্ধের মাঝখানেও ফাঁকে ফাঁকে বেখানে সুবোগ পেয়েছেন প্রকৃতির বর্ণনা দিয়েছেন। এবং সেই বর্ণনাগুলি দেওয়ার ফলে যুদ্ধের মতো নীরস, বস্তুতাত্ত্বিক বিষয়ও আমাদের কাছে অনেকখানি আস্থাদনযোগ্য হয়ে উঠেছে। এখানে মধুসূদনের প্রকৃতিপ্রেম নিয়ে খুব বেশি আমাদের আলোচনার অবকাশ নেই। কারণ যে বিষয়টি তিনি নির্বাচন করেছেন সেই বিষয়ের প্রেক্ষিতেই সেই অবকাশটি তিনি রাখেননি। কিন্তু প্রকৃতির প্রতি তাঁর অনুরাগ বা + অনুরাগি এমনই যে তার মধ্যেই প্রকৃতিকে তিনি এনেছেন। কতটুকু প্রকৃতিকে এনেছেন তার সন্ধানই আমাদের মূল লক্ষ্য।

সাহিত্য দর্পণ গ্রন্থের রচয়িতা বিশ্বনাথ কবিরাজ মহাকাব্য রচনার যে আবশ্যিক বিষয়গুলির কথা উল্লেখ করেছেন, তার মধ্যে একটি হল সকাল ও সন্ধ্যার বর্ণনা। এটি মহাকাব্য দাবি করে। মেঘনাদ বধ কাব্যের দ্বিতীয় সর্গ শুরু হচ্ছে সন্ধ্যার বর্ণনা দিয়ে —

অস্তে গেলা দিনমণি, আইলা গোধূলি,
একটি রতন ভালে। — ফুটিলা কুমুদী;
মুদিলা সরসে আঁখি বিরস বদনা
নলিনী; কুজনি পাখী পশিল কুলায়ে,

ନାରୀ ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣେ



সম্পাদনা

ড. মনোজ মণ্ডল

NARI : BHINNO DRISTIKONE – (women studies)- in this book women have been analyzed from different perspectives, Edited by Dr. Manoj Mandal, Published by Adhoyon Publication, Vidyasagar Tower, Ground floor, College street, kolkata-73, January 2020, Rs. 250

ISBN : 978-93-86028-15-0

প্রকাশ : প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারী, ২০২০

গ্রন্থস্বত্ত্ব : মৌসুমী দাস

প্রচ্ছদ : অনিলকুমাৰ সৱকাৰ (সোনু)

অক্ষর বিন্যাস : রেনবো

খিদিৱপুৱ, কলকাতা - ২৩

মূল্য : দুশো পঞ্চাশ (২৫০) টাকা

সূচি

ইকোফেমিনিজম : স্ত্রীয়ঃ সমস্তাঃ সকলা জগৎসু	
ড. সুমন চ্যাটটার্জী	১
কাব্যের উপেক্ষিতা : মহাভারতের রাধা	
অজয় কুমার দাস	১৮
মাধবী কথা : এক যন্ত্রণার ইতিকথা	
রচনা রায়	৩৭
মধুসূদন দত্তের 'ব্রজাঙ্গনা' কাব্যের রাধা	
ড. সঞ্জয় প্রামাণিক	৪৪
হাজার চুরাশির মা : নারীবাদী দৃষ্টিকোণে	
ড. কোয়েল চক্রবর্তী	৫০
'প্রফেশনাল মাদার' : মহাশ্঵েতা দেবীর 'স্তনদায়নী' গল্প প্রসঙ্গে	
শান্তনু দলাই	৫৮
● সূর্য-দীঘল বাড়ি : এক নারীর জীবন সংগ্রামের ইতিবৃত্ত	
শিবিত্র কুমার মিত্রী	৬৭
"দাও খুলে দাও দ্বার" : সংসারের চক্রবৃহে মুক্তিপিপাসু সৃজনশীল নারী	
ড. নির্মাল্য মন্তল	৭৫
বড়েশ্বর চট্টোপাধ্যায়ের গল্প : নারীর বিবিধ স্বর	
অঙ্কিতা চট্টোপাধ্যায়	৮৬
সাধন চট্টোপাধ্যায়ের উপন্যাস : আর্থ-সামাজিক পরিবর্তন ও	
নারীদের আত্মশক্তির উন্মেষ	
কালিপদ বর্মন	৯৫
জগদীশ গুপ্তের লঘুগ্রন্থ : গণিকা বৃত্তির পরম্পরা	
সাথী নন্দী	১০৩
সিরাজের গল্প : রহস্যের অন্তরালে নারী	
আলিপন্তুর আহমেদ	১১১
চাকুরিজীবী মধ্যবিত্ত বাঙালি নারী : দিব্যেন্দু পালিতের গল্প-ভুবন	
প্রত্নাদ রায়	১১৮
বিশ্বযুদ্ধ পরবর্তী বাংলা ছোটোগল্পে নারীর প্রতিবাদী চেতনা ও স্বাধিকার বোধ	
সুতপা প্রতিহার	১৩৬
মাধবীলতা : এক অনন্য সংগ্রামী নারী	
কৈলাশপতি সাহা	১৪৩
রবীন্দ্র সাহিত্যে নারী	
ড. শংকর প্রসাদ মাঝি	১৫২

সূর্য-দীঘল বাড়ি : এক নারীর জীবন সংগ্রামের ইতিবৃত্ত

পবিত্র কুমার মিশ্রী

সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, চাপড়া সরকারি মহাবিদ্যালয়

ওপার বাংলা তথা বাংলাদেশের খ্যাতনামা সাহিত্যিক আবু ইসহাকের প্রথম উপন্যাস সূর্য-দীঘল বাড়ি। উপন্যাসে যে সময়কালের বর্ণনা ধরা আছে তাতে অখণ্ড ভারতবর্ষের স্বাধীনতা লাভের কিছু আগে ও পরের ছবি আমরা দেখতে পাই। সদ্য উপনিবেশিক শাসনের নাগপাশ থেকে মুক্তি পেয়েও অর্থনৈতিক দুরবস্থায় জর্জরিত বাংলাদেশের গ্রাম্য মুসলমান সমাজের আলেখ্য এই উপন্যাস উপন্যাসের কেন্দ্রে একজন বিবাহ বিচ্ছিন্ন দরিদ্র মুসলিম রমণী সন্তান সন্ততি নিয়ে সমাজের বৃক্ষচক্ষু, পুরুষের লোলুপত্তা উপেক্ষা করে জীবন সংগ্রামে টিকে থাকার আসাধারন কাহিনি আমাদের মুঞ্ছ করে।

উপন্যাসটির শুরুতে আমরা দেখতে পাই গ্রামের খেতে না পাওয়া মানুষেরা দু-বেলা দু-মুঠো ভাতের আশায় শহরে গিয়েছিল, কিন্তু সেখানেও তারা ব্যর্থ হয়ে আবার গ্রামে ফিরে আসছে। লেখকের কথায়--“ভাতের লড়াইয়ে তারা আবার হেরে গেল।” উপন্যাসের কেন্দ্রীয় চরিত্র জয়গুণও শহরের ছন্দছাড়া জীবন কাটিয়ে তার দুই ছেলে মেয়ের হাত ধরে গ্রামে ফিরে এল। গ্রামে অন্তত তার মাথা গেঁজার একটি ঠাই আছে। সূর্য-দীঘল বাড়ির অর্ধেক অংশের মালিক সে।

জয়গুণ যে সমাজে বসবাস করে তা নিম্ন বর্গীয় মুসলিম সমাজ সেখানে ধর্মীয় অনুশাসন অমান্য করা মহা অপরাধ। নারীরা ঘরের মধ্যে থাকবে। পরদার আড়ালে থাকবে। পর পুরুষের মুখ দেখবে না ও দেখবে না - এটাই দন্তর। কিন্তু সামাজিক অনুশাসনকে মান্যতা দিতে গেলে ছেলে-মেয়েকে নিয়ে না খেয়ে দিন গুজরান করতে হবে। তাই জীবন ধারণের বাস্তবতার কাছে ধর্মের বারণ তুচ্ছ হয়ে যায়। সে একরকম বাধ্য হয়েই বাইরে বার হয়। বাড়ি বাড়ি গিয়ে ঘর লেপে, ধান ভানে চিড়ে কোটে। সন্তান চাল কিনতে উত্তরে যায়। ট্রেনে করে গেলে ভাড়া লাগে না। তার সঙ্গী লালুর মা ও গেদির মা। গ্রামের লোক যতই বাঁকা কথা বলুক, সে বাস্তববাদী। সে জানে গ্রামের লোকের কথা শুনলে না খেয়ে শুকিয়ে মরতে হবে। না খেয়ে নিজের শরীরকে কষ্ট দিতে পারলেও একজন মা হয়ে সন্তানদের কষ্ট দিতে সে পারবে না। তাই গ্রামের লোক যতই গা-জ্বালানি কথা বলুক সে তার কাজের ব্যাপারে সৎ। সে

ইকোক্রিটিসিজ এ বাংলা সাহিত্য



সংকলন ও সম্পাদনা

সুশান্ত মণ্ডল

ECOCRITICISM O BANGLA SAHITYA : A Collection of Articles
on various aspects of Ecocriticism
Edited by Susanta Mondal
Published by Debarati Mallik
Diya Publication : 44/1-A Beniatola Lane, Kolkata 700009

গ্রন্থস্বত্ত্ব : সুশান্ত মণ্ডল

প্রকাশক ও স্বত্ত্বাধিকারীর লিখিত অনুমতি ছাড়া কোনও উপায়েই এই গ্রন্থের
কোনও অংশের কোনোরূপ পুনরুৎপাদন বা অতিলিপি করা যাবে না।
এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে।

**ECOCRITICISM O BANGLA SAHITYA : A
Collection of Articles on various aspects
of Ecocriticism**

by Susanta Mondal

Published by

Diya Publication, 44/1A Beniatola Lane, Kolkata-700009

Phone : 6291811415/9830444918

e-mail : diyapublication@gmail.com

Website : www.diyapublication.com

facebook : দিয়া পাবলিকেশন কলকাতা

ISBN : 978-93-87003-38-5

প্রথম প্রকাশ : জানুয়ারি, ২০২১

মূল্য ৮০০/-

শ্যামল গঙ্গোপাধ্যায়ের কথাসাহিত্যে প্রকৃতি ও পরিবেশ/আরিফ শেখ

২৫১

ইকোক্রিটিসিজম ও বিনয় মজুমদার/শ্যামন্তী বিশ্বাস সেনগুপ্ত

২৫৮

• বুদ্ধদেব গুহর ‘শালডুংরি’ : ইকোক্রিটিসিজমের আলোকে/পরিত্র কুমার মিষ্ট্রী

২৬৩

বাস্তুত্ত্ববাদ (ইকোক্রিটিসিজম) এবং প্রসঙ্গত ভগীরথ মিশ্রের উপন্যাস/হাসনুহেনা

২৭১

পরিবেশকেন্দ্রিক সাহিত্য-সমালোচনা ও স্বপ্নময় চক্রবর্তী'র গল্পবিশ্ব/বিকাশ রায়

২৮২

কিন্নর রায়ের ‘প্রকৃতি পাঠ’ : চিন্তনের নবনির্মাণ/নুনম মুখোপাধ্যায়

২৯৬

ইকোক্রিটিসিজম : কিন্নর রায়ের (নির্বাচিত) ছোটোগল্প/মহাদেব মণ্ডল

৩০৩

ইকোক্রিটিসিজিমের নিরিখে সোহারাব হোসেনের উপন্যাস—

‘মাঠ জাদু জানে’/তত্ত্বী হালদার

৩১২

ইকোফিকশনের আলোকে অনুপম দত্তের ‘বোঝারুম

নাচ ও শকুন কথা’/গিরিধারী মণ্ডল

৩১৬

পরিবেশ ভাবনা : যুধান কথা ও কয়েকটি গল্প/সুকান্তি দত্ত

৩২১

‘কাস্টে’ উপন্যাস অবলম্বনে মহারাষ্ট্রের সাম্প্রতিক ইতিহাসে

‘দুষ্কালে’র প্রেক্ষিত অনুসন্ধান/সৌরভ বাঁক

৩২৭

সংকটের প্রেক্ষাপটে সুন্দরবনের জল-জঙ্গলজীবী/শঙ্করকুমার প্রামাণিক

৩৩৮

বুদ্ধিদেব গুহর ‘শালডুংরি’ : ইকোক্রিটিসিজমের আলোকে পবিত্র কুমার মিস্ট্রী

‘Ecology’ শব্দটি উনবিংশ শতাব্দীর মাঝামাঝি সময়কার হলেও ‘Ecocriticism’ শব্দটি বেশ নতুন। William Rueckert ১৯৭৮ সালে এই শব্দটি প্রথম ব্যবহার করেন। পরবর্তী সময়ে সাহিত্য সমালোচনার ক্ষেত্রে এই শব্দটি বেশ গুরুত্বপূর্ণ হয়ে ওঠে।

ইকোক্রিটিসিজম বলতে আমরা কী বুঝব?—সহজ কথায় ইকোক্রিটিসিজম হল সেই পাঠ যা সাহিত্য ও প্রাকৃতিক পরিবেশের মধ্যেকার সম্পর্ককে বোঝাবে। কিন্তু কোনো লেখার মধ্যে প্রকৃতির কথা থাকলেই তা ইকোক্রিটিসিজমের আওতাভুক্ত হবে না। তাহলে তো প্রায় সব সাহিত্যই ইকোক্রিটিসিজমের আওতাভুক্ত হতো। কারণ প্রকৃতিকে বাদ দিয়ে সাহিত্য প্রায় হয়ই না। যে পাঠের মধ্যে প্রকৃতিকে নিয়ে লেখকের উদ্বেগ উৎকষ্ট এবং সর্বোপরি প্রকৃতিকে রক্ষা করার সচেতন চিন্তা ভাবনা থাকবে সেই পাঠকেই ‘Eco-Text’ এর অঙ্গভূক্ত করা যেতে পারে। যেমন রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ‘বলাই’ গল্পটি এর একটি সার্থক উদাহরণ। বাংলা সাহিত্যে এমন অসংখ্য উদাহরণ পাওয়া যায়। যেমন তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের ‘হাঁসুলি বাঁকের উপকথা’, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ‘আরণ্যক’ প্রভৃতি।

আমরা জানি, শুধুমাত্র প্রকৃতি বা শুধুমাত্র মানুষকে নিয়ে উৎকৃষ্ট সাহিত্য হয় না। কোনো একটি উৎকৃষ্ট রচনার মধ্যে প্রকৃতি ও মানুষের সংমিশ্রণ থাকে। দু’য়ের সার্বিক মিশ্রণে সাহিত্য সাহিত্য পদবাচ্য হয়ে ওঠে। যেমন, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ‘আরণ্যক’ উপন্যাসে প্রকৃতি বন্দনা আছে, কিন্তু সেখানে মানুষও উপেক্ষিত থাকেনি। কারণ প্রকৃতিকে দেখবে তো মানুষ, আস্থাদন করবে তো মানুষ, বর্ণনা করবে তো মানুষ-ই। সাহিত্যিক মাত্রই সামাজিক মানুষ। তিনি শুধুমাত্র সৃষ্টির আনন্দ লাভের উদ্দেশ্য নিয়েই সাহিত্য সৃষ্টি করেন না। তাঁর সৃষ্টির পিছনে অনুপ্রেরণা যেমন থাকে তেমনি সামাজিক দায়বদ্ধতার দিকটিও তাঁর মাথায় থাকে। সামাজিক মানুষ হিসেবে মানুষকে সচেতন করার কাজটি তিনি করেন তাঁর সৃষ্টির মাধ্যমে।

আধুনিক বিশ্বে পরিবেশ সংক্রান্ত ভাবনা-চিন্তা অত্যন্ত জরুরি হয়ে উঠেছে। বলা যায় মানুষ নিজেদের অস্তিত্ব রক্ষার তাগিদে বাধ্য হচ্ছে পরিবেশ নিয়ে ভাবতে। শেষ চার-পাঁচ

ପ୍ରମାଣିତ
କରନ୍ତୁ

ଲାବନ୍ୟଂକ୍ଷତି

ପରିବର୍ତ୍ତନର ଆଲୋକଧାରା

ସୌମିତ୍ର ଶେଖର ସମ୍ପାଦିତ



লোকসংস্কৃতি : পরিবর্তনের আলোকধারায়

© সৌমিত্র শেখর

প্রচ্ছদ : পিয়াস খান

প্রথম প্রকাশ : মার্চ ২০২১

অমর একুশে এক্সমেলা

প্রকাশক

রামশংকর দেবনাথ

বিভ্রম

৬৮-৬৯ প্যারিদাস রোড (কর্মী মার্কেট)

দোকান নং-৮, বাংলাবাজার, ঢাকা- ১১০০

ফোন : ০২-৭১৬৬৪৬১, ০১৭১৫-৩৬৩৪৬৭

মূল্য : ৩৫০/-

Lokasangskriti : Paribartaner Alokdharay

Edited by Prof. Dr. Soumitra Sekhar

Published By Ramsankar Debnath a publication of

Bivas 68-69 paridas Road (Shop no-10)

Banglabazar, Dhaka, Bangladesh.

E-mail : info@bivaspublication.com

bivas_magazine@yahoo.com

ramsankardebnath@gmail.com

Price : TK: 350 ; 10 US \$

Published : March 2021

ISBN : ISBN : 984-70343-0863-1

web : www.bivaspublication.com

সূচি পত্র

- পরিবর্তমান লোকসংস্কৃতি ॥ ১৩ ॥ ইয়াসমীন আরা লেখা
- ছৌ নৃত্য : পরিপ্রেক্ষিত পুরুলিয়া ॥ ১৯ ॥ নাড়ুগোপাল দে
- লোক-অনুষঙ্গে উপনিবেশমুক্ত স্বদেশের সন্ধান : রবীন্দ্রনাথ ॥ ২৬ ॥ সৌমিত্র শেখের
- রবীন্দ্রনাথের ছোটোগল্লে লোকজ উপাদান ॥ ৩৮ ॥ রজতকিশোর দে
- সুন্দরবন : বিবর্তিত লোকশিল্প বিবর্তিত জনজীবন ॥ ৪৬ ॥ তপন মণ্ডল
- লালন সাঁইয়ের সহজিয়া দর্শন ॥ ৫০ ॥ আবু দায়েন
- ঢাকা ধামরাইয়ের একটি পটগান : অভিযোজন ॥ ৫৭ ॥ মোহাম্মদ মামুন অর রশীদ
- পরিবর্তিত লোকসংস্কৃতি : গল্লে ও ছবিতে ॥ ৬৭ ॥ বাঁশরী মুখোপাধ্যায়
- সুন্দরবনের লোককথা : ভাব-রীতির পরিবর্তনের পরিপ্রেক্ষণায় ॥ ৭১ ॥ মন্টু বিশ্বাস
- কৃষিক্ষেত : পরিবর্তিত পরিপ্রেক্ষিতে সুন্দরবন ॥ ৭৯ ॥ নিত্যানন্দ মণ্ডল
- বাংলা হজুগে বুলি ॥ ৮৩ ॥ জয়ন্ত বিশ্বাস
- মালো সংস্কৃতি : পরিপ্রেক্ষিত মুর্শিদাবাদ ॥ ৯২ ॥ সারমিন রহমান
- লৌকিক ছড়া : পরিবর্তনের প্রেক্ষাপটে ॥ ১০৬ ॥ পীযূষ মণ্ডল
- পরিবর্তিত সুন্দরবনাঞ্চল ও দক্ষিণবঙ্গের কাব্য-সাময়িকী ॥ ১১৩ ॥ স্বরাজকুমার দাস
- লোকক্রীড়া : পরিবর্তমান সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে ॥ ১২০ ॥ বিকাশ পাল
- বাংলা ছোটোগল্লে সুন্দরবনের লোকজীবন ও জীবিকা ॥ ১২৫ ॥ স্বপনকুমার আশ
- বাংলার পুতুল এবং পুতুল শিল্পীরা : পরিবর্তনের ধারায় ॥ ১৩১ ॥ দীপককুমার বড় পণ্ড
- টুসু : পরিবর্তনের পরিপ্রেক্ষিতে ॥ ১৩৯ ॥ দেবাশিস বন্দ্যোপাধ্যায়
- আধুনিক-লোকসঙ্গীত : রূপান্তরের নিরিখে ॥ ১৪৬ ॥ অর্ঘ্যদীপ ব্যানাজী
- বনবিবি পালা : বৃপ্তান্ত ॥ ১৫১ ॥ চতুরণ মুড়া
- আলকাপের রূপান্তর ॥ ১৫৬ ॥ পরিব্রাজকুমার মিস্ট্রী
- ভাওয়াইয়া : সেকাল ও একাল ॥ ১৬৩ ॥ শেখের সরকার
- যাত্রা : সেকাল ও একাল ॥ ১৬৯ ॥ শোভন চন্দ

আলকাপের রূপান্তর পবিত্রকুমার মিস্ট্রী

মুর্শিদাবাদের একটি অতিবিখ্যাত জনপ্রিয় লোকনাট্য হলো আলকাপ। তবে মুর্শিদাবাদের পার্শ্ববর্তী বীরভূম ও মালদহ জেলাতেও এই লোকনাট্যের সন্ধান পাওয়া যায়। আলকাপের ‘আল’ শব্দটির যুক্তিযুক্ত ভিন্ন ভিন্ন অর্থ বিশিষ্টজনেরা দিয়েছেন। এর মধ্যে সর্বজনগাহ্য অর্থটি হলো ‘হল’ এবং ‘কাপ’-এর অর্থ কৌতুক বা কৌতুককারী। ‘কাপ’ অর্থাৎ কৌতুক বা রঙব্যঙ্গের সাহায্যে সামাজিক বিভিন্ন অসঙ্গতিকে কথার ‘আল’ বা হল ফেটানো হয় যে অনুষ্ঠানে তাকেই সংক্ষেপে আমরা আলকাপ বলতে পারি। আলকাপের সব থেকে বড়ো গুণ হলো এর ধর্মনিরপেক্ষতা। পালার বিষয় এবং অংশগ্রহণকারী কুশীলবদের প্রেক্ষিতেই এই বিশেষণটি প্রযোজ্য। তাছাড়া আলকাপ নির্দিষ্ট কোনো ধর্মীয় অনুষ্ঠান উপলক্ষে অনুষ্ঠিত হয় না, সাধারণত বর্ষার পর সমগ্র শীতকালজুড়ে অনুষ্ঠিত হয় বা যে কোনো সময় কোনো মেলা বা উৎসবে অনুষ্ঠিত হয়। প্রায় সব দলেই নিম্নবর্ণের হিন্দু ও মুসলিমদের মিশ্রভাবে পাওয়া যায়। এজন্য এটি অসাম্প্রদায়িক দর্শক তথা শ্রেতাদের অনুকূলে পালার চরিত্রের নাম-ধার, সম্প্রদায় প্রভৃতি বদলে দেন।

মালদহের ‘গভীরা’, ‘ডোমনি’, দিনাজপুরের ‘ঘন’, জলপাইগুড়ির ‘চোরচুন্নি’, ‘কুশানে’, পুরগলিয়ার ‘মাদানি’, বীরভূমের ‘দ্যাচর লেটো’ মেদিনীপুরের ভাঁড়যাত্রা’ এই সমস্ত লোকনাট্যের মতো আলকাপেও ‘রঙব্যঙ্গ’ কৌতুকের রং, পাঁচালি ও নারীবেশী পুরুষ ছোকরাকে দেখা যায়। সমাজের উচ্চবৃত্তদের কাছে অত্যাচারিত সাধারণ জনগণ আপাত কৌতুকের মাধ্যমে তাদের প্রতিবাদ জানায়। শক্তিনাথ বা মহাশয় তাঁর আলকাপ নামক গ্রন্থে এই বিষয়টির সুন্দর ব্যাখ্যা দিয়েছেন: ‘অত্যাচারিত জনগণের শৈল্পিক প্রতিবাদ প্রভুশ্রেণিকে ব্যঙ্গ-বিদ্রূপের কশাঘাতে জর্জরিত করে প্রতিরোধের প্রেরণাকে বাঁচিয়ে রাখে।’ তবে আলকাপের সব কাপ ও পালার মধ্যে এই বৈশিষ্ট্য খুঁজতে যাওয়া অর্থহীন।

প্রচলিত আলকাপের দুটি পর্যায়; যথা- বন্দনা, ছোকরার গান ও নাচ, কেপে ও ছোকরার দৈত সংগীত রঙরসিকতা, ওষ্ঠাদের ছড়া বলা, কাপ- কৌতুক কাহিনি,

জেলা লোকসংস্কৃতি পরিচয় গ্রন্থ

দরিদ্র চাকুনি মুভানা



সম্পাদকমণ্ডলী

শ্রী বনুগুমাৰ চক্ৰবৰ্তী, কার্যনির্বাচী সম্পাদক ও সদস্য,
লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্ৰ

শ্রী জয় গোস্বামী, প্ৰকাশনা সম্পাদক,
লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্ৰ

শ্রী কৌশিক বসাক, বিশেষ সচিব ও সংস্কৃতি অধিকৰ্তা,
তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, পশ্চিমবঙ্গ সরকার

শ্রী কৌশল্লভ তৱফদার, সচিব,
লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্ৰ

প্ৰথম প্ৰকাশ || জানুয়াৰি ২০২৩

ISBN : 978-81-89956-82-0

প্ৰচ্ছদ □ অভিজিৎ চক্ৰবৰ্তী

লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্ৰ, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ

পশ্চিমবঙ্গ সরকার-এর পক্ষে

কৌশল্লভ তৱফদার, সচিব, কৰ্তৃক 'লোকগ্রাম', ছিট-কালিকাপুৰ, কলকাতা ৭০০০৯৯ থেকে

প্ৰকাশিত এবং ডি অ্যান্ড পি গ্ৰাফিক্স প্ৰাইভেট লিমিটেড

গুৱাহাটী, কলকাতা ৭০০১৩২ হইতে মুদ্রিত

মূল্য □ ৬০০ টাকা

● সুন্দরবনের বাঘ ও লোক সংস্কৃতি	১৯৯
প্রভুদান হালদার	
● দক্ষিণ চবিশ পরগনার লোকোৎসব গাজন ও সমাজ-সংস্কৃতি	৩১৬
দেবরত নন্দন	
● প্রবাদ-প্রবচন ও ধার্থা : দক্ষিণ চবিশ পরগনার সমাজমানস	৩৫০
পুরঙ্গয় মুখোপাধ্যায়	
● দক্ষিণ চবিশ পরগনার লোককথার অন্তলোক	৩৬৯
মন্টু বিশ্বাস	
● দক্ষিণ চবিশ পরগনার লোকগান	৩৮১
রজত কর্মকার	
● ইতিহাসের ছায়াচারী কিছু জনশ্রুতি : প্রসঙ্গ দক্ষিণ চবিশ পরগনা	৪১৪
তপন বর	
● দোখনে দেশের ব্রত-পার্বণ	৪২০
কোয়েল চক্রবর্তী	
● লোকবিশ্বাস	৪২৬
মনোজিৎ অধিকারী	
● দক্ষিণ চবিশ পরগনায় প্রচলিত লোকবিশ্বাস ও লোকসংস্কার পরিত্রকুমার মিস্ট্রী	৪৪৬
● দক্ষিণ চবিশ পরগনার লোকপ্রযুক্তি : ইতিহাস, ঐতিহ্য ও উত্তরাধিকার মনোরঙ্গন সরদার	৪৫৯
● দক্ষিণ চবিশ পরগনার লোকশিল্প : অতীত থেকে বর্তমান তপন মণ্ডল	৪৬৮
● দক্ষিণ ২৪ পরগনা : লোকখাদ্য-দর্পণ সমরেশ ভৌমিক	৪৮০
● দক্ষিণ চবিশ পরগনার লোকঅস্ত্র ও লোকটৈজস অভিজিৎ মল্লিক	৪৯৮
● দক্ষিণ চবিশ পরগনা জেলায় ব্যবহৃত অলঙ্কার সুশাস্ত্র মণ্ডল	৫০৭
● সৌকিক যান : দক্ষিণ চবিশ পরগনার আলোকে সৌরভ বেরা	৫১২
● দক্ষিণবঙ্গের পুতুলনাচ : সংকট এবং সন্তাননা শুভ জোয়ারদার	৫১৮
● দক্ষিণ চবিশ পরগনায় বনবিবি মা পালার আঞ্জিক, ঐতিহাসিকতা ও নাটকীয়তা বিচার সৌমেন পুরকাইত	৫২৫

দক্ষিণ চবিশ পরগনায় প্রচলিত লোকবিশ্বাস ও লোকসংস্কার পরিত্রিকুমার মিষ্ট্রী

মানুষের জীবন পদে পদে নানা অনিশ্চয়তায় ভরা। রাস্তায় বেরিয়ে আমরা নিশ্চিত করে বলতে পারি না লক্ষ্যে পৌঁছাবেই বা বাড়ি ফিরে আসতে পারবেই। পরীক্ষা দিতে যাওয়ার সময় আমরা জোর দিয়ে বলতে পারি না সফল হবেই। ডাক্তার রোগীকে সম্পূর্ণ সারিয়ে তুলবেনই এ নিশ্চয়তা দিতে পারেন না। জীবনের এইসব হাজারো অনিশ্চয়তাকে অতিক্রমণের জন্য আমরা আমাদের মতো করে কিছু ব্যবস্থা নিয়েছি— তার একটি হল বিশ্বাস, আর বিশ্বাস দৃঢ় হলে তা সংস্কার। ‘লোক-সাহিত্য’ গ্রন্থে ড. আশরাফ সিদ্দিকী বলছেন— “আমি যা বিশ্বাস করি তাই belief বা বিশ্বাস আর আমি যা বিশ্বাস করি না তাই Superstition বা সংস্কার।”^১ বক্তব্যটি পুরোপুরি সমর্থন যোগ্য নয়। কারণ এখানে সংস্কার বলতে মূলত কু-সংস্কারকে বোঝানো হয়েছে। আমরা জানি সংস্কারের সু-কু দুটি দিকই আছে। একজন Individual যখন একটি সংস্কার মেনে চলে না তখন তার কাছে ওই সংস্কারটি Superstition বা কু-সংস্কার, যার কোনও বিজ্ঞানসম্মত ভিত্তি নেই। কিন্তু লোকসমাজ সেই একই সংস্কার মনে-প্রাণে বিশ্বাস করে বলেই তো মেনে চলে। তাদের কাছে উক্ত সংস্কারটি কিন্তু কু-সংস্কার নয়। আর আমরা জানি লোকসমাজে ব্যক্তির তুলনায় সমষ্টির গুরুত্ব বেশি। আমির তুলনায় আমরা গুরুত্বপূর্ণ। লোকসমাজ পরম্পরায় সংস্কারগুলি মেনে চলে বলেই তা আজও ঢিকে আছে। ব্যক্তিবিশেষের সংস্কার ক্ষণস্থায়ী কিন্তু লোক-সংস্কার দীর্ঘস্থায়ী। লোকসমাজে তার মূল্য অপরিসীম।

ইংরেজি folk belief শব্দটির বাংলা প্রতিশব্দ লোক-বিশ্বাস, আর Superstition শব্দটির প্রতিশব্দরূপে লোক-সংস্কার শব্দটিকে বোঝানো হয়ে থাকে। কিন্তু এই অভিধা পুরোপুরি ঠিক নয়। কারণ Superstition শব্দটির আক্ষরিক অর্থ — অন্ধবিশ্বাস, কুসংস্কার। এখন প্রশ্ন হল, লোকসমাজ ঐতিহ্যমণ্ডিতভাবে যে সমস্ত সংস্কার বংশানুক্রমিকভাবে মেনে আসছে তার সবগুলিই কি কু-সংস্কার? নিশ্চয়ই নয়। কিছু সংস্কারের সু-দিক অবশ্যই আছে। যেমন — কোনও শুভ কাজে বার হওয়ার আগে মা-বাবাকে প্রণাম করে যেতে হয়, বড়োদের প্রণাম করে বার হতে হয়। এটাকে কি কু-সংস্কার বলা যাবে? বোধহয় না। অনেকে হয়তো বলবেন হ্যাঁ, কারণ এর বিজ্ঞানসম্মত কারণ নেই। বিজ্ঞানের যোগ না থাক, মনোবিজ্ঞানের যোগ তো অঙ্গীকার করা যাবে না। প্রণাম করার ফলে বড়োদের প্রতি যে শ্রদ্ধাবোধ অটুট থাকে, বড়োরা ছোটোদের যে স্নেহশিস্ত দেন তাকে আর যাই বলা যাক কু-সংস্কার বলাটা বাড়াবাড়ি হবে। তাছাড়া উক্ত কাজটির ফলে যে মানসিক প্রশান্তি লাভ করা যায় তার প্রভাব পরবর্তী কার্যক্রমে পড়ে।

ময়মনসিংহ গীতিকা

৩

অন্যান্য লোকসংগীত



গুরুদাস কলেজ ও সোসাইটি অফ বেঙ্গল স্টাডিজ- এর
যৌথ উদ্যোগে আয়োজিত আন্তর্জাতিক আলোচনাচক্রে
পঠিত পূর্ণাঙ্গ প্রবন্ধ-সংকলন

প্রক্ষন্ড ও সম্পাদনা
সোসাইটি অফ বেঙ্গল স্টাডিজ

ময়মনসিংহ গীতিকা ও অন্যান্য লোকসংগীত

MOIMONSINGHO GITIKA O ONYANYA LOKSANGEET

(A fair collection of Research articles of various Authors on

Moimansing Geetika and Folkmusic)

Edited by Society of Bengal Studies

Published by Padi, Sonarpur, Kolkata-150

Price : Rs. 700/-

1st Edition : February, 2023

© : Society of Bengal Studies

Publisher : Padi
Sonarpur
Kolkata-150

Printing : Alfabita Impression
Maheshtala, Kolkata-142

Cover : Arindam Das

ISBN : 978-81-957136-1-5

Price : Seven hundred (700/-) only

দস্যু কেনারামের পালা কি গীতিকা ?	মনোজ নন্দন	২৩৫
মলুয়া ও দস্যু কেনারামের পালা : চন্দ্রাবতী রামায়ণের প্রেক্ষিতে	কোয়েল চক্রবর্তী	২৩৯
‘পশ্চিমবঙ্গ গীতিকা’ : সংরূপভিত্তিক অভীক্ষা	সৃজন দে সরকার	২৫১
বাংলা গীতিকা চর্চার ইতিহাস	শর্মিষ্ঠা দাস	২৫৮
গীতিকার শব্দাভিধান চর্চার প্রয়োজনীয়তা	জয়ন্ত বিশ্বাস	২৬৪
বিরহ অঙ্গগাথা : কঙ্ক ও লীলা একটি পর্যালোচনা	শুভজিৎ সরকার	২৭৭
মেমনসিংহ গীতিকায় উল্লিখিত বাংলাদেশের বাস্তুশিল্প : একটি		
সমাজতাত্ত্বিক অনুসন্ধান	অজয় কুমার দাস	২৮২
মেমনসিংহ গীতিকায় ফুল পাখি প্রকৃতির প্রতিবিম্বন	পবিত্রকুমার মিস্ট্রী	৩০১

মৈমনসিংহ গীতিকায় ফুল পাখি প্রকৃতির প্রতিবিম্বন পবিত্রকুমার মিষ্টী

সাহিত্যে প্রকৃতির ভূমিকা অনন্ধিকার্য। সে শিষ্ট সাহিত্য হোক বা লোকসাহিত্য। মৈমনসিংহ গীতিকা লোকসাহিত্যের একটি বিশেষ সম্পদ। মৈমনসিংহ গীতিকার লোককবিরা তাঁদের চারপাশে যেসব দেখেছেন, যেমন দেখেছেন তেমনভাবেই তাঁদের সৃষ্টিতে সেগুলি যুক্ত করেছেন। তাঁরা গ্রাম্য পরিবেশে প্রকৃতির উন্মুক্ত প্রদর্শণে আকাশের চাঁদ দেখেছেন, গ্রাম বাংলার গাছ-গাছালিতে নানা পাখি দেখেছেন, পাখির কলতান শুনেছেন, পদ্মফুল ফুটতে দেখেছেন। তাঁরা প্রকৃতিকে যেমনভাবে দেখেছেন তেমনভাবে তাঁদের সৃষ্টিতে সেগুলি বর্ণনা করেছেন। কোনও ঐতিহ্যকে তাঁরা মানেননি। ফলে গীতিকার লোককবিদের বর্ণনায় প্রকৃতির একটা অভিনবত্ব রয়ে গেছে।

যেমন রক্তজবার সঙ্গে তুলনীয় হচ্ছে দস্যু কেনারামের লাল চোখ। রক্তজবা বাংলার একটি অতি পরিচিত ফুল। এই যে রক্তিমতার সঙ্গে রক্তজবার সাযুজ্য, লোককবি সার্থকভাবে এর ব্যবহার করেছেন। গায়ে খড়ি ওঠার সঙ্গে তুলনীয় হচ্ছে ঝুঁতুরার ফুল। প্রকৃতির এইসব ছোটো ছোটো বিষয়গুলির সার্থক ব্যবহার গীতিকার ক্ষয়সৌন্দর্য বৃদ্ধিতে সহায়ক হয়েছে তা বলাই বাহুল্য।

এবারে আমরা গীতিকার বিভিন্ন পালাগুলিতে প্রকৃতির যে ছায়াপাত আছে তা দেখে নেবো। মৈমনসিংহ গীতিকার শ্রেষ্ঠ পালা মহায়ায় হুমরা বেদের মতো একজন দুর্জ্যের বসবাসের জন্য উপযুক্ত পরিবেশের বর্ণনা দিয়েছেন কবি। হুমরা ডাকাত সর্দার। তার বসবাসের উপযুক্ত দুর্গম পরিবেশ কবির বর্ণনায় ভয়ঙ্কর হয়ে উঠেছে—

চান্দ সূরুষ নাই আন্দারিতে ঘেরা।

বাঘ ভালুক বইসে মাইনসের নাই লরাচরা।।
মহায়ার প্রতি আকৃষ্ট নদ্যারচাঁদ বেদের দল চলে যাওয়ার খবর শুনে বিমর্শ হয়ে

ভারত-বাংলাদেশ যৌথ সম্পাদনায়

বাংলার ইতিহাস অধ্যেষণ

১



সম্পাদনা

ড. মোহাম্মদ আবদুল বাতেন চৌধুরী

ড. সমর কান্তি চক্ৰবৰ্তী

সুরাইয়া আক্তার
কৌশিক দত্ত

সহযোগী সম্পাদক

অনন্ত চন্দ

BANGLA ITIHAS ANWESHA, VOL-I
A COLLECTION OF ARTICLES ON BENGAL'S HISTORY
by a group of editors

₹ 500.00

প্রথম প্রকাশ : জুন ২০২২

© কার্যকরী সম্পাদকমণ্ডলী

প্রচ্ছদ : মেগাবাইট

ISBN : 978-93-93763-07-5

সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত

প্রকাশক এবং স্থানিকারীর লিখিত অনুমতি ছাড়া এই বইয়ের কোনও অংশেরই কোনওরূপ পুনরঃপোদন বা প্রতিলিপি করা যাবে না, কোনও যাহ্নিক উপায়ের (গ্রাফিক, ইলেক্ট্রনিক বা অন্য কোনও মাধ্যম, যেমন মোটোকপি, টেপ বা পুনরুদ্ধারের সুযোগ সংবলিত তথ্য সঞ্চয় করে রাখার কোনও পদ্ধতি) মাধ্যমে প্রতিলিপি করা যাবে না বা কোনও চিন্দ, টেপ, পারফোরেটেড মিডিয়া বা কোনও তথ্য সংরক্ষণের যাহ্নিক পদ্ধতিতে পুনরঃপোদন করা যাবে না। এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা প্রহণ করা যাবে।

প্রাপ্তিষ্ঠান

দে'জ, দে বুক স্টোর : ১৩ বঙ্গীয় চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা ৭৩
ধ্যানবিন্দু : কলেজ স্কোয়ার ইস্ট, ব্লক ৪, স্টল ৫, ৬
বাংলাদেশ : পাঠক সমাবেশ, তক্ষশীলা, আজিজ মার্কেট
শাহবাগ, ঢাকা

আবিনার-এর পক্ষে মুদ্রিত এ এম কর্তৃক ১২এ আদিগঙ্গা রোড, কলকাতা
৭০০ ০৭০ থেকে প্রকাশিত (মো. ৯৮৩০৩৩১০৯২, ৮৬৯৭১৫৪৩৭৮
e-mail : aaviskarbooks20@gmail.com) অক্ষর বিন্যাসে রেজ ডট কম
৪৪/১এ বেনিয়াটোলা লেন কলকাতা ৭০০ ০০৯ ও গীতা প্রিন্টার্স
৫১এ বামাপুরুর লেন, কলকাতা ৭০০ ০০৯ হতে মুদ্রিত।

মূল্য : ৫০০ টাকা (ভারতীয় মুদ্রায়)

৬০০ টাকা (বাংলাদেশী মুদ্রায়)

- বাংলার রাজনৈতিক ও আন্দোলনের ইতিহাস
- ০ বাংলার রাজনৈতিক ও আন্দোলনের ইতিহাসের একটি সংক্ষিপ্ত পর্যালোচনা:
 - বাংলার ধর্মীয় ও রাজনৈতিক ইতিহাসের একটি সংক্ষিপ্ত পর্যালোচনা:
আষ্টাদশ থেকে উনবিংশ শতাব্দী/১০৯
কৌস্তুভ গৌতম
সাঁওতাল বিদ্রোহ: ভূমিপুত্রদের অধিকার রক্ষার লড়াই/১১৮
যোগ মতিউদ্দিন
বাংলায় ব্রিটিশ বিরোধী প্রতিরোধের প্রকৃতি: প্রসঙ্গ ১৮৫৭-র অভ্যুত্থান/১২৯
জাতীয় আন্দোলনে গোড়বঙ্গের গ্রাহাগার, বায়াম সমিতি ও পত্রপত্রিকা/১৩৭
শুভজয় রায়
বাঙালির দুই সংগ্রাম ও বাঙালির ঐক্য/১৪৬
কুন্দুচ আলি মতল
মেশ বিভাগের মন্ত্রণা ও উদ্বাস্তু বাঙালি/১৫৩
সাগুরাম মল্লাণ্ডী
বাঙালি উদ্বাস্তু সমস্যা সমাধানে জওহরলাল নেহেরুর কার্যকলাপ/১৬৫
জয়দেব মওল
ভাবা আন্দোলনে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভূমিকা/১৭৩
সাঁওতাল নাসরিন
'দেশ'-এর চোখে মুক্তিযুদ্ধ/১৮১
সায়ত্ত চাটা জী
সাত শহীদের সৌধ: হিস্সা, স্মৃতি এবং ইতিহাস/১৯১
অর্গ'ব দেবনাথ
 - বাংলার সামাজিক ও বৌদ্ধিক ইতিহাস
 - বাংলার লোকসামাজিক গোপাল ভাঁড়ের নির্মাণ ও বিকাশ/২০১
অনন্ত চন্দ
মরমী সাধক লালন সাঠিয়ের সমাজ দর্শন: একটি সংক্ষিপ্ত পর্যালোচনা/২১০
শাহা নাজ পাৰ ভীন রিমি
বৰ্ধমান জেলার বন্যা ও লোকভাবনা/২২২
মুসাদেক ঠাকুর
উনিশ শতকের নদীয়ায় ধর্মীয় সংক্ষার আন্দোলন/২৩৪
রিয়া চৌধুরী

বাঙালী উদ্বাস্তু সমস্যা সমাধানে জওহরলাল নেহেরুর কার্যকলাপ

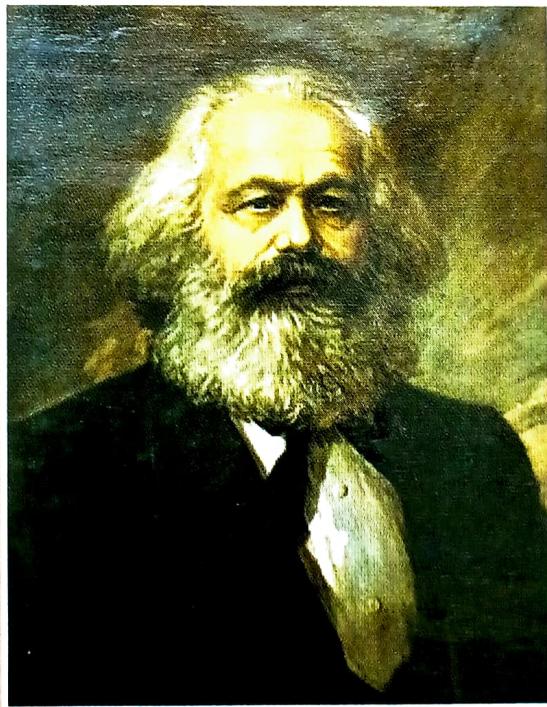
জয়দেব মণ্ডল

১৯৪০-এর দশকে ভারতের রাজনীতিতে সাম্প্রদায়িকতা যথেষ্ট পরিমাণে বৃদ্ধি পেয়েছিল। মহম্মদ আলি জিন্নার নেতৃত্বে মুসলিম লিগ ১৯৪৬ খ্রিস্টাব্দে তাদের পৃথক পাকিস্তানের দাবিকে চূড়ান্ত পর্যায়ে নিয়ে যায়। এই সময় মুসলিমদের জন্য পৃথক ভূ-খণ্ডের যে তীব্র অনড় ও অনমনীয় দাবি ওঠে তাতে এটুকু অনুমান করা কঠিন বিষয় ছিল না যে, দেশভাগের পর খুব শীঘ্রই হিন্দু-মুসলিম সম্প্রদায়ের মধ্যে সুন্দর বোৰ্ধাপড়ার সম্পর্ক গড়ে ওঠা সম্ভব নয়। আর পাকিস্তান যেহেতু মুসলিম সংখ্যাগরিষ্ঠ রাষ্ট্র হতে চলেছে সেহেতু সেখানে সংখ্যালঘু সম্প্রদায়গুলির বোৰ্ধাপড়া সংখ্যাগরিষ্ঠ মুসলিমদের উপর নির্ভরশীল হবে, এমনটা ভাবা যে অমূলক ছিল না তা দেশভাগের পর থেকেই স্পষ্ট হতে শুরু করেছিল। পূর্ব পাকিস্তানের সংখ্যালঘু হিন্দুদের সমাজ, ধর্ম ও জীবনের নিরাপত্তার বিষয়টিও তাই দেশভাগের পর খুব সহজেই মীমাংসা হওয়ার পরিস্থিতি ছিল না। এই প্রসঙ্গে সাহিত্যিক শক্তরের ‘এপার সহজেই মীমাংসা হওয়ার পরিস্থিতি ছিল না। এই প্রসঙ্গে সাহিত্যিক শক্তরের ‘এপার বাংলা ওপার বাংলা’ উপন্যাসের পরিশিষ্টে একটি চিঠিতে শচীদ্রলাল ঘোষ লিখেছিলেন যে, ‘পাকিস্তান হবার পর থেকে নানা কারণে প্রায় এক কোটি বাঙালী ওপার বাংলা থেকে চলে এসেছিল; অধিকাংশই বাধ্য হয়ে। কিন্তু এপার বাংলার মুসলমানদের সংখ্যা কম নয়। দেশ বিভাগের মতো একটা মহান ঘটনা যখন ঘটতে পারল, তখন কি এ বিষয়ে কোন সংশয় থাকে যে, ভাল রকম বোৰ্ধাবুৰ্বি হলেও বিরোধ মিটতে নাও পারে।’^১

যাইহোক দেশ বিভাগের প্রাক মুহূর্তে কিন্তু জওহরলাল নেহেরু ও ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস সীমান্তের অপর পারের সংখ্যালঘুদের সমবেত কঠে প্রতিশ্রুতি দিয়েছিলেন। নেহেরু ও জাতীয় কংগ্রেসের নেতৃবৃন্দও দেশের সংখ্যালঘুদের আশ্বাস দিয়ে বলেছিলেন যে, ওপারে সংখ্যালঘুরা যদি কোন কারণে সীমান্ত পেরিয়ে এদেশে আসে তাহলে তাদের সাদরে গ্রহণ করা হবে। নৃতন দিল্লীতে ১৬-ই জুলাই ১৯৪৭

KARL MARX

A Bicentenary Tribute



Editor
Gargi Sengupta

KARL MARX

A Bicentenary Tribute

Editor

Gargi Sengupta



PROGRESSIVE PUBLISHERS
37A, College Street :: Kolkata-700 073

Contents

The Manifesto of the Communist Party : A Critical Reading in the 21st Century <i>Avijit Saha</i>	9-26
Marxism and Materialism : Dialectical and Historical : An Heuristic Analysis <i>Dr. Kalyan Kumar Sarkar</i>	27-45
Karl Marx and the Theory of Surplus Value <i>Simanti Bandyopadhyay</i>	46-52
Marx and Exploitation of Labour : World Today <i>Granthana Sengupta</i>	53-62
The Sociology of Gender : A Marxist Interpretation <i>Dr. Kaushik Chattopadhyay</i>	63-75
Marx on Civil Society <i>Dr. Ujjal Ghosh</i>	76-86
Karl Marx's 'On Jewish Question' and Human Rights <i>Arnav Debnath</i>	87-96
Marx, Environment and Twenty-first Century <i>Pritin Dutta</i>	97-106
Marx's Concept on Class and Class Conflict <i>Dipanwita Sanyal</i>	107-115
The Concept of Freedom through Marxist Eyes <i>Prasenjit Saha</i>	116-122
Views of Karl Marx on Democracy <i>Aparna Roy</i>	123-130

Marx on Religion <i>Pampa Bhattacharyya</i>	131-139
Marx's Concept of Man <i>Chandan Mondal</i>	140-147
Marx on Alienation <i>Gargi Sengupta</i>	148-157
Marxian Economy and Globalization <i>Krishnagopal Mohanto</i>	158-167
A Note on the Marxist School of Thought on Indian Historiography <i>Palash Chandra Modak and Dipanjan Dey</i>	168-180
The Marxist-Leninist Communist Party of Venezuela : A Communist Effort in an Endangered Socialist Country <i>Rudra Shekhar Basu</i>	181-188
Relevance of Marxism <i>Soumen Debnath</i>	189-202
About the Contributors	203-204

The Marxist-Leninist Communist Party of Venezuela : A Communist Effort in an Endangered Socialist Country

Rudra Shekhar Basu

Venezuela, or, The Bolivarian Republic of Venezuela since 1999, is located on the northern coast of South America. The country is known widely for its petroleum industry, the environmental diversity of its territory and its natural features. It is one of the most urban countries in Latin America, since the majority of the population is concentrated in the north, especially in the largest metropolis, Caracas. The nation has observed the leadership of the famous socialist, President Hugo Chavez and has been directed in the path of '21st Century Socialism'. But now, the celebrated Venezuelan socialism has been endangered by the capitalist interventions and the reactionary violence. Despite all odds, the Marxist-Leninist Communist Party of Venezuela (Partido Comunista Marxista—Leninista de Venezuela or, PCMLV) is thriving there and thus the ray of communist hope can be traced amid the challenged socialist state contrivance.

Venezuela : A Cash-Strapped Socialism

Venezuela has the largest proven oil reserves in the world. But it is arguably precisely the wealth that is also at the root of many of its economic problems. Venezuela's oil revenues account for about 95% of its export earnings. This means that when oil prices were high, a lot of money was flowing into the coffers of the Venezuelan government. Venezuela's state-run oil company PDVSA was once a cash-caffer the government. When socialist President Hugo Chavez was in power, from February 1999 until his death in March 2013, he used some of that money to finance generous social programmes to reduce inequality and poverty. According to the official figures, two million houses have been built through 'Mision Vivienda,' a socialist government programme. But when oil prices dropped sharply in 2014, the government was

Oscar Castillo
Dipak Kumar Jana
Debasis Giri
Arif Ahmed *Editors*

Recent Advances in Intelligent Information Systems and Applied Mathematics

Contents

Fractional Order Generalized EOQ Model with Demand-Dependent Unit Purchasing Cost Under Space Constraints	1
Asim Kumar Das, Tapan Kumar Roy, and Dipak Kumar Jana	
Interval Type-2 Fuzzy Logic and Its Application to Profit Maximization Solid Transportation Problem in Mustard Oil Industry	18
Palash Sahoo, Dipak Kumar Jana, and Goutam Panigrahi	
Novel Derivations and Application of Complex LR Numbers on Fully Fuzzy Complex Linear System	30
Anushree Dutta, Sutapa Pramanik, and Dipak Kumar Jana	
A Heuristic Approach for Cluster TSP	43
Apurba Manna, Samir Maity, and Arindam Roy	
Superconvergence of Iterated Galerkin Method for a Class of Nonlinear Fredholm Integral Equations	53
Payel Das, Nilofar Nahid, and Gnaneshwar Nelakanti	
A Learning Effected Imperfect Production Inventory Model for Several Markets with Fuzzy Trade Credit Period and Inflation	75
Manoranjan De, Barun Das, and Manoranjan Maiti	
Some Fixed Point Theorems in <i>G</i>-fuzzy Normed Linear Spaces	87
S. Chatterjee, T. Bag, and S. K. Samanta	
Vision Based Automatic Landing of Unmanned Aerial Vehicle	102
Amitesh Anand, Subhabrata Barman, Nemani Sathyia Prakash, Naba Kumar Peyada, and Jayashri Deb Sinha	
A Group Evaluation Method for Supplier Selection Based on GSCM Practices in an Indian Manufacturing Company	114
Ashoke Kumar Bera, Dipak Kumar Jana, Debamalya Banerjee, and Titas Nandy	

Integrated-Optimization of Production, Preventive Maintenance and Spare Parts Inventory of Continuous Operating Series Systems	130
Debasis Das Adhikary and Dipak Kumar Jana	
PSO Based H^∞ PID Controller for a 2nd Order Time Delay System	146
Krishna Kumar and Debasish Mondal	
Realization of Original Quantum Entanglement State from Mixing of Four Entangled Quantum States	159
Kisalaya Chakrabarti	
Sensitivity of the WRF Model to the Parameterized Physical Process	170
Hiren S. Lekhadiya and Ranjan K. Jana	
A Fixed Charge Solid Transportation Problem with Possibility and Expected Value Approaches in Hybrid Uncertain Environment	182
Dipanjana Sengupta, Amrit Das, Anirban Dutta, and Uttam Kumar Bera	
Dynamics of Prey–Predator System in Crisp and Fuzzy Environment with Special Imprecise Growth Rate, Rate of Conversion and Mortality Rate	194
Suklal Tudu, Narayan Mondal, and S. Alam	
On Partial Monotonic Behaviour of Past Entropy and Convolution of Extropy	209
Shilpa Bansal and Nitin Gupta	
FP-Captcha: An Improved Captcha Design Scheme Based on Face Points	218
Palash Ray, Debasis Giri, Salil Kumar, and Priya Sahoo	
Decision Making Under Uncertainty via Generalized Parabolic Intuitionistic Fuzzy Numbers	234
Palash Dutta, Bornali Saikia, and Dhanesh Doley	
An Investigation of Involving Supplier and Manufacturer Based Inventory Models Under Uncertain Fuzzy Constraints	248
R. Das, H. Solanki, and R. K. Jana	
A Decision Making Approach for Finding Cause of Disease Under Hesitant Fuzzy Environment	260
Palash Dutta and Rupjita Saikia	
Optimization of Multi-objective Stochastic Linear Programming Problem in Fuzzy Environment: An Iterative-Interactive Optimization Process	270
Arindam Garai, Sriparna Chowdhury, Suvankar Biswas, and Tapan Kumar Roy	

An Integrated Model of EOQ and Newsboy Problem for Substitutable Items with Space Constraints	292
Amal Kumar Adak	
Determination of Centre of Origin in Gunshot Analysis Using Triangular Fuzzy Number	304
Palash Dutta and Soumendra Goal	
An Advanced Distance Measure for Intuitionistic Fuzzy Sets and Its Application in Decision Making	314
Pranjal Talukdar and Palash Dutta	
Generalized Type-2 Intuitionistic Fuzzy Approaches for Allocation and Redistribution of Resources in the Disaster Operation	327
Deepshikha Sarma, Amrit Das, and Uttam Kumar Bera	
Application of Artificial Intelligence on Behavioral Finance	342
Gurinder Singh, Vikas Garg, and Pooja Tiwari	
A Comparative Study on PID and Interval Type 2 Fuzzy Logic Controllers in a Polypropylene Chemical Plant in India via Simulation	354
Dipak Kumar Jana, Sanghamitra Dey, and Gautam Panigrahi	
A Hybrid Framework Based on PSO and Neutrosophic Set for Document Level Sentiment Analysis	372
Amita Jain, Basanti Pal Nandi, Charu Gupta, and Devendra Kumar Tayal	
Numerical Study on Electrokinetic Flow Through Periodically Modulated Soft Nanochannel	380
Subrata Bera and Somnath Bhattacharyya	
FGP Approach Based on Stanojevic's Normalization Technique for Multi-level Multi-objective Linear Fractional Programming Problem with Fuzzy Parameters	392
Indrani Maiti, Tarni Mandal, and Surapati Pramanik	
A Single Period Fuzzy Production Inventory Control Model with Exponential Time and Stock Dependent Fuzzy Demand	403
D. Khatua, E. Samonto, K. Maity, and S. Kar	
An Approach to Develop a Dedicated Micro AI Processor for an Intelligent Fault Protection Scheme	414
Soumyadeep Samonto, Sagarika Pal, Debnarayan Khatua, and Sk Maidul Islam	
Two-Echelon Supply Chain Model in an Imperfect Production with Stochastic Demand Considering the Rework of the Defective Items	423
Sujata Saha and Tripti Chakrabarti	

Posynomial Geometric Programming in EOQ Model with Interval Neutrosophic Number	434
Bappa Mondal, Suvankar Biswas, Arindam Garai, and Tapan Kumar Roy	
Study on Non-autonomous Version of a Food Chain Model with Strong Allee Effect in Prey Species	450
Jyotirmoy Roy and Shariful Alam	
Novel Multi-objective Green Supply Chain Model with CO_2 Emission Cost in Fuzzy Environment via Soft Computing Technique	463
Sukhendu Bera, Dipak Kumar Jana, Kajla Basu, and Manoranjan Maiti	
A Multi-item Imperfect Optimal Production Problem Through Chebyshev Approximation	481
J. N. Roul, K. Maity, S. Kar, and M. Maiti	
Production Dependent Agricultural 3D Transportation Problem with Maximization of Annual Net Profit in Generalized Intuitionistic Fuzzy Environment	494
Sarbari Samanta, Dipak Kumar Jana, Goutam Panigrahi, and Manoranjan Maiti	
A Simple Arithmetic Calculator to Solve Single Sentence Mathematical Word Problems	511
Debargha Bhattacharjee, Hariom, Sourav Mandal, and Sudip Kumar Naskar	
Elderly Care Monitoring System with IoT Application	525
Bong Jia Cheng, Muhammad Mahadi Abdul Jamil, Radzi Ambar, Mohd Helmy Abd Wahab, and Ahmad Alabqari Ma'radzi	
Multiple Criteria Analysis Based Robot Selection for Material Handling: A <i>De Novo</i> Approach	538
Kunal Banerjee, Bipradas Bairagi, and Bijan Sarkar	
Green Manufacturing in a Decentralized Supply Chain	549
Sani Majumder, Subrata Saha, and Kartick Dey	
Selection of Resource for Re-assignment of a Job Due to Break Down Failure Under Agent Based Holonic Manufacturing Environment	557
Soumik Dutta, Bipradas Bairagi, and Tarun Kanti Jana	
Uncertain Demand Allocation with Insufficient Resource in Disaster by Using Facebook Disaster Map Under Limited Fund	567
Deepshikha Sarma, Amrit Das, Uttam Kumar Bera, and Akash Singh	
Solution of a Bi-level Programming Problem with Inexact Parameters	579
Mrinal Jana and Geetanjali Panda	



Fractional Order Generalized EOQ Model with Demand-Dependent Unit Purchasing Cost Under Space Constraints

Asim Kumar Das^(✉), Tapan Kumar Roy, and Dipak Kumar Jana

Department of Mathematics, Indian Institute of Engineering Science and Technology,
Shibpur, Howrah 711103, West-Bengal, India
asd.math@gmail.com

Abstract. In the present article, we introduce a fractional order generalized EOQ model with limited storage capacity where demand is inversely related to unit production cost. Here fractional calculus has been utilized to develop our traditional classical EOQ model to a generalized EOQ model. Here the fractional derivative has been assumed in terms of Caputo-fractional derivative sense and the fractional differential equation has been solved using Laplace transform method. Geometric programming techniques have been applied to get the optimum result of fractional order EOQ model. A numerical example is presented to illustrate the model.

Keywords: Fractional differentiation · Fractional differential equation · Set up cost · Holding cost · Economic order quantity · Geometric programming

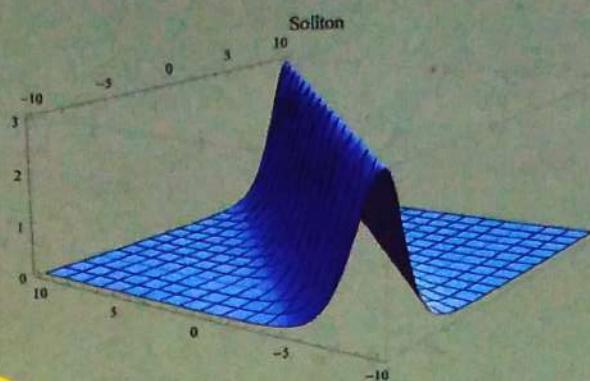
Mathematics Subject Classification 2010: 90B05 · 34A08 · 26A33

1 Introduction

Fractional calculus generalizes derivative and integration of a function to non-integer order. This generalization is a rather old problem, as demonstrated by a correspondence, which lasted several months in 1695, between Leibniz and L'Hopital. Many other famous scientists of the past studied and contributed to the development of fractional calculus in the field of pure mathematics [17–20]. The mathematics involving fractional order derivatives or integrals are appeared very different from that of integer order calculus. Initially there were almost no practical application of this field and due to this, it was considered that fractional calculus as an abstract area containing only rigorous mathematical manipulations. So for past three centuries this subject was with only mathematicians. But in last few decades, fractional calculus attracted a huge number of physicists and mathematicians [11, 21, 24]. Fractional differential and integral equations play an important role in the modeling of real problems in scientific fields and engineering.

In recent years the concept of fractional differential calculus has been applied to several fields of engineering, science and economics [8–10]. Some of the areas where Fractional Calculus has made an important role that are included viscoelasticity and

Recent Developments in Nonlinear Dynamics and its Applications



Edited by
Nupur Bhakta

Book Centre

Recent Developments in Nonlinear Dynamics and its Applications

Edited by

Nupur Bhakta

Department of Physics, Durgapur Govt. College, Durgapur,
INDIA

Published by

BOOK CENTRE
Auroma Market
Simantapally, Santiniketan-731235, INDIA
Email ID: bookcentre2010@gmail.com

Distributed by

AAKAR BOOKS
28 E Pocket IV, Mayur Vihar Phase I
Delhi 110091, INDIA
Email ID: aakarbooks@gmail.com

Recent Developments in Nonlinear Dynamics and its Applications

149 pages

Nupur Bhakta

Assistant Professor of Physics
Durgapur Govt. College
Durgapur-713214

Copyright©2020, Book Centre

First print: March-2020

ISBN: 978-81-944611-1-1

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form-electronic or mechanical, including photocopy, recording or any information storage and retrieval system- except for brief quotations, without the prior written permission from the publisher.

Published by
BOOK CENTRE
Auroma Market
Simantapally, Santiniketan-731235, INDIA
Email ID: bookcentre2010@gmail.com

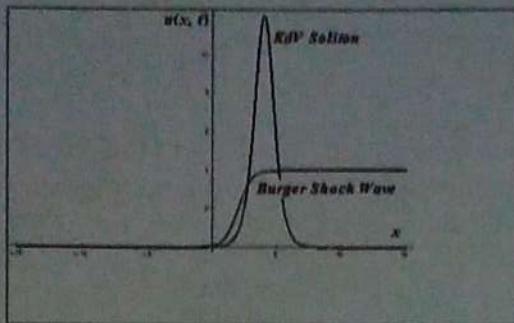
Distributed by
AAKAR BOOKS
28 E Pocket IV, Mayur Vihar Phase I
Delhi 110091, INDIA
Email ID: aakarbooks@gmail.com

CONTENTS

PAGE

1	A Comparative Study of Positronium Impact Target Ionization of Alkali Atom and Alkali Like Ion by D. Ghosh	1-1
2	Silver Nano-particles: Synthesis, Characterization and study of its Antibacterial Activity: An Overview by Sunandana Mandal and Pranesh Chowdhury.....	12-2
3	A Brief Introduction to Soliton by Swapan Kr. Ghosh	25-4
4	Colour Image Encryption Scheme Based on Combined Chaotic Maps by H. Mondal, A. K. Das and M. K. Mandal.....	50-6
5	Riemann Integrability of a Banach Space Valued Function by Pratikshan Mondal.....	70-76
6	Cultivation of Observation on Soil Carbon Dynamics and Aspect of Some Mathematical Insight by Shyamal K. Jash and Lalan Chandra Mandal.....	77-92
7	Pulse Propagation in Optical Fiber by Sudipta Das	93-122
8	Quantum dot: Some Aspects of Non-linear Polarizabilities by Parikshit Mandal and Manas Ghosh	123-131
9	A Technical Review on Scaling Exponents for Discrete Surface Growth Models in 2+1 Dimension by Sudeep Kumar Das.....	132-140
10	Differential Geometric Approach to Nonlinear Systems by Matilal Sen.....	141-149

Editor: Smt Nupur Bhakta is associated with the teaching faculty of the Department of Physics, Durgapur Govt. College since 2015. Smt Bhakta's field of work is concerned with dilute magnetic semiconductors and dielectrics. She has a good number of research papers published in reputed National and International journals.



Published by

BOOK CENTRE

Auroma Market

tapally, Santiniketan-731235, INDIA
Email ID: bookcentre2010@gmail.com

Distributed by

AAKAR BOOKS

28 E Pocket IV, Mayur Vihar Phase I
Delhi 110091, INDIA
Email ID: aakarbooks@gmail.com

ISBN: 978-81-944611-1-1

বিদ্যার্থীক শিল্পীলি

GIRISH NATYACHARCHA

Collection, Edited & Published by : Soumitra Kumar Chatterjee
Natya Katha Prakashan Bibhag

প্রথম প্রকাশ : ২৮শে ফেব্রুয়ারী, ২০২০

গ্রন্থস্বত্ত্ব : শরণ্যা চট্টোপাধ্যায়

প্রচ্ছদ : সৌমিত্রকুমার চ্যাটার্জী

ISBN : 978-93-83200-62-7

প্রাপ্তিষ্ঠান : দে বুক স্টোর
প্রকাশনা সহায়তায় : পাতাবাহার

নাট্যকথা প্রকাশন বিভাগের পক্ষে সৌমিত্রকুমার চ্যাটার্জী
(আলাপ ৯৮৮৩০৮৮৩৫৮) কর্তৃক 'অনিলা', ২১/ই এম. এম. ফিডার রোড,
আড়িয়াদহ, কলকাতা-৭০০০৫৭ থেকে প্রকাশিত। অক্ষরবিন্যাস তনুশ্রী প্রিণ্টার্স
২১বি রাধানাথ বোস লেন, কলকাতা-৬ এবং নিউ জয়কালী প্রেস,
৮এ, দীনবন্ধু মিত্র লেন, কলকাতা-৬ হইতে মুদ্রিত।

মূল্য : ৩০০ টাকা

পাঠক্রম

পর্ব - এক

কিংবদন্তী নট ও নাট্যকার গিরিশচন্দ্ৰ	১
ড. অপূর্ব দে	
গিরিশচন্দ্ৰ ও একাল, আগামীকাল...	২১
ড. রবীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	
গিরিশচন্দ্ৰ রামকৃষ্ণ সংযোগ : প্রেক্ষিত বঙ্গ রঞ্জালয়	২৩
শ্রুতি চৌধুরী	
গিরিশ ঘোষ ও নটি বিনোদিনী — কিছু কথা	২৯
দীপা মণ্ডল বিশ্বাস	
দ্রোগাচার্য (গিরিশচন্দ্ৰ ঘোষ) — একলব্য (অমরেন্দ্রনাথ দত্ত) কথা	৩৬
তারক সেনগুপ্ত	
উদার ধর্মভাবনা : রবীন্দ্রনাথ ও গিরিশচন্দ্ৰ	৪৭
প্রদীপ বিশ্বাস	
বাংলার যাত্রাগান ও গিরিশচন্দ্ৰ	৫১
প্রভাতকুমার দাস	
গিরিশচন্দ্ৰ ঘোষের সামাজিক নাটক : সমাজ দর্পণ তথা সমাজ দর্শন	৫৭
ড. লতিফউদ্দিন	
গিরিশচন্দ্ৰের নাটকে সমাজের উপেক্ষিতারা	৬৩
ড. তরুণকুমার দে	

পর্ব - দুই

গিরিশ ভাবনায় দেশান্তরোধ : সিরাজদৌলা ও ছত্রপতি শিবাজী	৭৩
পাপিয়া সামন্ত	
‘নাট্যরাসক’ ধারায় ‘দোললীলা’-র রসময়তা	৮৯
সমীপেবু দাস	
পান্তবগৌরব — পুরাণের নব মূল্যায়ন	৯৭
সালেহা খাতুন	

গিরিশচন্দ্র ঘোষের সামাজিক নাটক :

সমাজ দর্পণ তথা সমাজ দর্শন

ড. লতিফ উদ্দিন

মধ্যযুগীয় বঙ্গসমাজ ইংরেজ তথা ইউরোপীয় সভ্যতার সংস্পর্শে আধুনিকতার দিকে এগিয়ে চলেছে— উনবিংশ এবং বিংশ শতকের দিকে দৃষ্টি দিলে এটা সহজেই লক্ষিত হবে। আধুনিক ইংরেজের স্পর্শে চিরকালীন সংস্কার যেন ঘুচে যেতে লাগলো, তেমনি এর অনেক কুফলও দেখা দিল। বিশেষ করে ইংরেজ সমাজের বহিরঙ্গের আচার আচরণ সাহেবিয়ানা-মদ্যপান-বিলাসিতা হঠাতে করে নবাব বনে যাওয়া ‘বাবু’ শ্রেণীর আনুকল্যে সর্বগ্রাসী হয়ে পড়ল। গিরিশচন্দ্র ঘোষের সামাজিক নাটক ‘প্রফুল্ল’, ‘বলিদান’ এর অন্দরমহলে প্রবেশ করে আমরা সমকালীন সামাজিক অনুবীক্ষণ যন্ত্রে নিয়ে আসব। প্রসঙ্গত আলোচিত হবে নাট্যকার গিরিশ ঘোষের সমাজ ভাবনা।

সেই সময়ে ইংরেজ বানিজ্যের সহযোগী হিসেবে নতুন ফুলে ফেঁপে ওঠা ‘বিনাট্য’ শ্রেণী বানিজ্য নগরি কলকাতার নিয়ন্ত্রক হয়ে পড়েছিল। অর্থ এদের অধিকাংশের কাছে সব, টাকার বিনিময়ে এরা ত্রুয় করতে পারে সবকিছু। অন্যদিকে সমাজের আর এক শ্রেণী নিম্নমধ্যবিত্ত। এরা ইংরেজি শিক্ষায় শিক্ষিত। ইংরেজ শাসন ব্যবস্থায় সহায়ক রূপে এরা কেরানির চাকরি, ওকালতি, স্কুল মাস্টারী বিভিন্ন পেষায় জড়িয়ে থাকলেও এদের সেই অর্থ কৈলিন্য ছিল না। অথচ সামাজিক সম্মান বোধের মোড়কে আবৃত ছিল এদের নিত্যদিনের জীবন। এই ব্যবস্থায় অসহায় ছিল নারীর জীবন। একদিকে মধ্যযুগীয় পর্দাপ্রথা অন্যদিকে আর্থিক পরনির্ভরশীলতা নিম্ন মধ্যবিত্ত সমাজে নারী ছিল সেদিন সবথেকে বেশি লাঢ়িত। ‘বলিদান’ নাটকে করণাময়ের জবানিতে গিরিশ ঘোষ বলেছেন— “দেশ-হিতৈষীরা স্কুল করে দেশের মুখোজ্বল করেছেন,- ছেলে কয়েদ করে টাকা আদায় করবেন। রাস্তার গলিতে গলিতে দোকান ফেঁদেছেন। এদেশ স্বাধীন হবে। চারিদিকে হাহাকার-চারিদিকে হাহাকার; গৃহস্থলোক কেন বেঁচে থাকে। আমি ভদ্রলোক বলে কেন ভদ্রয়ানা জাহির করে; আমাদের চেয়ে মুটে মজুর ভালো! তারা স্ত্রী পুরুষে রোজগার করে, ব্যামো হলে হাসপাতালে যায়, ভিক্ষে করে। আমরা ভদ্রলোক তা পারবো না, জাত যাবে- নিন্দে করে! ঘরে ঘরে বংশ রক্ষা হচ্ছে। ছেলে না চোদয় পড়তে পড়তে ধূম পড়েছে! কুড়িতে পা দিয়েই পালে পালে বংশবৃদ্ধি! হাঁ আছে— আহার নেই; দেহ আছে বন্ধ নেই,

স্মার্থ অন্তর্বর্ষে বঙ্গদর্শন

৩

জাতীয় রুঙ্গলয়

যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের বাংলা বিভাগ ও
সোসাইটি অফ বেঙ্গল স্টাডিজ -এর যৌথ উদ্যোগে আয়োজিত
আন্তর্জাতিক আলোচনাচক্রে পঠিত পূর্ণাঙ্গ প্রবন্ধ-সংকলন

প্রস্তুতা ও সম্পাদনা
সোসাইটি অফ বেঙ্গল স্টাডিজ

সার্ধ শতবর্ষে বঙ্গদর্শন ও জাতীয় রঞ্জালয়

SARDHA SATABARSE BANGADARSHAN O JATIYO RANGALAYA

(A fair collection of Research articles on the 150th Anniversary of
Bangadarshan Patrika & National Theatre)

Edited by Society of Bengal Studies

Published by Padi, Sonarpur, Kolkata - 150

Price : Rs. 500/-

প্রকাশ : নভেম্বর, ২০২২

গ্রন্থস্থল : সোসাইটি অফ বেঙ্গল স্টাডিজ

প্রকাশক : পাড়ি
সোনারপুর
কলকাতা-১৫০

মুদ্রণ : আলফাবিটা ইস্প্রেশন,
মহেশতলা, কলকাতা-১৪২

প্রচ্ছদ : অরিন্দম দাস

ISBN : 978-81-957136-0-8

মূল্য : পাঁচশ টাকা

সূচিপত্র

সার্ধ শতবর্ষে জাতীয় রঙ্গালয় ও অন্যান্য ব্যৱহৃত

সার্ধ শতবর্ষে জাতীয় রঙ্গালয় (ন্যাশনাল থিয়েটার)	ঐদিলা বসু	২৬১
রঙ্গালয় : নাটকান্ত্রানুসারে একটি বিশ্লেষণাত্মক সমীক্ষা	অমৃতা দাম	২৬৮
ন্যাশনাল থিয়েটার : বাঙালির প্রথম সাধারণ রঙ্গমঞ্চের দ্বারোদঘাটন	সুস্মিতা দে	২৭৫
ন্যাশনাল থিয়েটার : বিবর্তন ও জাতীয় আন্দোলনে অবদান	বাপি কুমার মন্ডল	২৮৪
ন্যাশনাল থিয়েটারে অন্তর্বিশেষ	সৌভিক পাঁজা	২৯২
ন্যাশনাল থিয়েটার ভাঙনের কারণ-অনুসন্ধান অষ্টাদশ শতাব্দীতে বাংলায় ইংরেজি থিয়েটারের চর্চা	বিজয় হাঁসদা	৩০০
ন্যাশনাল থিয়েটারের প্রথম পর্ব ও দীনবন্ধু মিত্রের নীলদর্পণ	সফিকুল ইসলাম	৩০৯
‘ন্যাশনাল থিয়েটার’ এবং ‘নীলদর্পণ’-এর প্রথম অভিনয়ের সার্ধ শতবর্ষ : কৃষক বিদ্রোহের উত্তাপ ন্যাশনাল থিয়েটার ও দীনবন্ধু মিত্র	অতনু রায়	৩২২
ন্যাশনাল থিয়েটারের প্রাণপুরুষ গিরিশচন্দ্ৰ ঘোষ গিরিশচন্দ্ৰ : বাংলা নাট্য সমাজের যুগ পথিকৃৎ গিরিশচন্দ্ৰের নাট্যসংগীত গিরিশচন্দ্ৰ ঘোষ ও তাঁর নাট্যকৃতি	পাপিয়া নক্ষৰ	৩৩২
সার্ধ শতবর্ষে জাতীয় রঙ্গালয় ও নাট্যবীর অধ্যেন্দুশেখের মুস্তাফি	পক্ষজ বিশ্বাস	৩৪০
বাংলা থিয়েটারে অধ্যেন্দুশেখের মুস্তাফি	অক্ষিতা কৰ্মকার	৩৪৬
বাংলা নাটকের বিবর্তনের ধারায় রসরাজ অমৃতলাল বসু নটী বিনোদিনী এবং বাংলার রঙ্গমঞ্চ	শ্রী ভট্টাচার্য	৩৫২
উপেক্ষার আড়ালে থেকে যাওয়া নটী বিনোদিনী	আবণী সেন	৩৬০
	লক্ষ্মী দাস অট্ট	৩৬৯
	অসীম বিশ্বাস	৩৭৭
	আবুস সামাদ	৩৯৬
	ফতেমা খাতুন	৪০৬
	সুজাতা দে	৪১৯
	দেবলীনা দেবনাথ ও	
	সেখ একরামুল হোসেন	৪২৭

ন্যাশনাল থিয়েটার ও দীনবন্ধু মিত্র পক্ষজ বিশ্বাস

দীনবন্ধু মিত্রের প্রয়াণ ১ নভেম্বর ১৮৭৩ খ্রিস্টাব্দে। ন্যাশনাল থিয়েটারের সূচনা তারও এক বছর আগে, ৭ ডিসেম্বর ১৮৭২ খ্রিস্টাব্দে। দীনবন্ধুরই ‘নীলদর্পণ’ নাটক মঞ্চস্থ করার মধ্যে দিয়ে। সেই সময়ের প্রেক্ষিতে ‘নীলদর্পণ’ বহুচর্চিত হলেও, প্রকাশের (১৯৬০) বারো বছরের মধ্যে কোনও মঞ্চেই নাটকটি মঞ্চস্থ হয়নি। নীলকর সাহেবদের অত্যাচারের স্বরূপ এখানে চিত্রিত হলেও সমগ্রভাবে ব্রিটিশ শাসকের প্রতিই এই নাটক আঙুল তুলেছে। নাটকটির অনুবাদ করে মাইকেল মধুসূদন দত্ত সুপ্রিম কোর্টের চাকরি হারিয়েছিলেন। নাটক প্রকাশ করার জন্য পাদরি লং কারাদণ্ড ও অর্থদণ্ড প্রাপ্ত হন। সিটনকার সাহেব এই নাটক প্রচার করার অপরাধে অপদন্ত হন। অর্থাৎ এই নাটক মঞ্চস্থ করে কেউ শাসকের চক্ষুশূল হতে চাননি। ন্যাশনাল থিয়েটার সেই সাহস দেখিয়েছিল। শুধু ‘নীলদর্পণ’ নাটকই নয়, তথ্য বলছে— একমাত্র ‘কমলে কামিনী’ নাটকটিই ন্যাশনাল থিয়েটারে মঞ্চস্থ হয়নি, দীনবন্ধুর অন্য সবকটা নাটক ন্যাশনাল থিয়েটারে মঞ্চস্থ হয়েছে। নাট্যশালা বন্ধ হয়ে যাওয়ার পরে ১৮৭৩-এর ১৩ সেপ্টেম্বর ‘কমলে কামিনী’ প্রকাশিত হয়। সুতরাং এই নাটক মঞ্চস্থ হওয়ার প্রশ্ন ছিল না।

ন্যাশনাল থিয়েটার প্রতিষ্ঠার আগেও অবশ্য দীনবন্ধু মিত্রের নাটক বিভিন্ন নাট্যমঞ্চে মঞ্চস্থ হয়। যেমন শ্যামবাজার নাট্যসমাজের ‘সধবার একাদশী’ (৭ বার, ১৮৬৮-৭২), ‘লীলাবতী’ (৩ বার, মে ১৮৭২), ‘বিয়ে পাগলা বুড়ো’ (১৮৭২)-র অভিনয়। গোয়াড়ি বঙ্গ-নাট্যকালয় সভ্যর ‘নবীন তপস্বিনী’ (জুলাই ১৮৭২), চুঁচুড়ায় বক্ষিমচন্দ, অক্ষয়চন্দ্ৰ সরকার প্রমুখের উদ্যোগে ‘লীলাবতী’ (কয়েকবার, মার্চ ১৮৭২)-র অভিনয়। দেখা যাচ্ছে শ্যামবাজার থিয়েটারেই দীনবন্ধু মিত্রের নাটক বেশি মঞ্চস্থ হচ্ছে। আর এই শ্যামবাজার নাট্যসমাজই (নামান্তরে, বাগবাজার আমেচাৰ

Crossroad of Indian Democracy

Challenges and Prospects



Editors

Gargi Sengupta & Satarupa Pal



Crossroad of Indian Democracy

Challenges and Prospects

Editors

Gargi Sengupta & Satarupa Pal



AUTHORS P R E S S

Contents

Preface

1.	The Intellectual Tradition of Democracy in India: An Introduction Abhisek Karmakar	7 11
2.	Democracy in Indian Foreign Policy: An Analysis Alik Naha	24
3.	Minority Representation and Indian Democracy in New Millennium: An Overview Aliul Hoque	34
4.	Communalism in Indian Democracy: An Overview Aparna Roy	44
5.	Role of Media in Indian Democracy: News Television, People, and Politics. Arnav Debnath	53
6.	Women in Indian Democracy Bhaswati Chakrabortty	63
7.	Regionalism and Indian Democracy: Problems and Prospects Biswajit Mandal	70
8.	Caste and Class in Indian Democracy Chandan Mandal	79
9.	Ethnic Conflicts and Indian Democracy: An Overview Gargi Sengupta	86
10.	Dalit Feminism in Indian Democracy Jayashree Sarkar	92
11.	Political Culture of India: Problems and Prospect: An Heuristic Analysis Kalyan Kumar Sarkar	103
12.	Human Rights and Democracy in India: A Reflection against the Background of the Covid-19 Pandemic Koyel Basu	117

10 • Crossroad of Indian Democracy: Challenges and Prospects	
13. Understanding Democracy and Electoral Politics in India Krishna Gopal Mohanto	127
14. Democracy and Education: An Overview MosiraParvin	140
15. Electoral Behaviour in Indian Democracy Moupriya Biswas	148
16. Corruption in India Mousumi Kundu	157
17. Politics of Dalits in Indian Democracy Satarupa Pal	170
18. Caste in Indian Democracy Satyajit Saha	177
19. Gender issues in Indian Democracy Soumen Bhattacharya	184
20. The Indian Constitution, People's Participation and Success of Democratic Institutions Soumen Debnath	192
21. Say it Loud: Iconic Slogan of India's Election Upasana Roy Barman	197
<i>Contributors</i>	212
<i>Index</i>	214

Understanding Democracy and Electoral Politics in India

Krishna Gopal Mohanto

Democracy is the path of struggle; it is not a free gift for most of the present democratic nations including India. Many times, the term 'Democracy' and 'Election' is considered as a synonyms word. But there is a difference between the two words in the sense of meaning. Our goal is to reach a democratic system of governance through election. The electoral process is one of the most important way to reaching a democratic system. Through a long independence movement, India became independent and adopted a democratic system. It is often claimed that India is the world's largest democracy on the basis of there are more eligible voters in any other country. For the success of democracy, free and fair election is heart of democratic system. The experience of the last seventeen General Elections have shown that the quality of Indian democracy is declining. The most important thing for the success of democracy is a proper understanding of democratic politics and a through awareness of the electoral process. However, there have been significant questions about the Indian democracy too. It is true that the Indian democracy has quantitative survived and it has made a rule to ensure equal political rights to all. Despite having this constitutional right, a number of questions can be raised. Is the electoral system of India really a true reflection of public opinion? Or is public opinion created by money and muscle power? What are the nature and role of electoral politics and election commission of India? These issues will be discussed in detail in the following chapter of this book.

In order to engage with the broad theme of Indian Democracy - Challenges and Prospects, part-I, we shall first try to arise the nature of electoral politics and major electoral issues. Then, part-II, we shall try to make a structure in electoral law and constitutional framework in India. Part-III, we shall analysis the phases of election in India. And part-IV, we

Crossroad of Indian Democracy: Challenges and Prospects is a flamboyantly elective volume that includes various aspects of Indian democracy and its challenges and prospects as well. Democratic political institutions and processes are essential components of the viability and stability of multicultural, multilingual and multinational states. A representative democracy should work for the common man, for the eradication of caste and ethnicity problems, problems of regionalism and communalism, gender problems, dalits and minority problems, problems of electoral politics etc. and at the same time putting an end to the exploitation of the disadvantaged sections of society for providing the basic needs of the people. The articles in this book incorporate several unexplored areas about the problems and prospects of Indian democracy. This anthology of articles encompasses different issues and contexts of Indian democracy in a comprehensive manner in the present day Indian context. The sole aim of the collection is to meet up the needs of the researchers and academicians including the students in the field of Local Government and Politics and the ones interested in this specific area of study.

Crossroad of Indian Democracy

Challenges and Prospects



AUTHORS PRESS
Publishers of Creative & Scholarly Books

ISBN 978-93-90588-16-9



9 789390 588169

₹ 995 | \$ 45

ABOUT THE BOOK

This edited book consists of twenty seven articles which includes the issues arise due to this Covid-19 and it's impact on federal structure of India like; Understanding the Centre-State Relations: Areas of Conflicts and Cooperation during COVID-19, Impacts of COVID-19 and What Needs to be done in India, Promoting Mental Health: A view on Social Capital, COVID-19, Indian Economy, Pandemic COVID-19 and Marginalized Sections, The Covid-19 Pandemic: Technology and Mental Health, Impact of Covid-19 on Women, Covid-19 & Centre-State Relations: Re-Emphasis towards More Economic Federalism, Migrant Worker Crisis and Strain in Cooperative Federalism, Locking In A Crisis : Concerns for the Marginalised Women, Transgender and the Rural Youth, Pandemic's Ambiguous Politics, Role of Physical Activity to combat Psychosocial and Behavioural Impact of COVID-19 in Learner with Autism Spectrum Disorder, The Importance of Local Administration in the Formation of Post-Corona India, Good Governance and Pandemic COVID-19 in Rural Areas, Pandemic and Democracy: Impact on Voting Procedure in India, Covid-19 and Human Rights, Regionalism and New State etc.

ABOUT THE EDITORS



Professor Jitendra Sahoo

Professor Sahoo is currently working as Professor, Department of Political Science, University of Gour Banga, Malda, West Bengal with 18 years of teaching experience. He has obtained double Master Degree in Political Science and Public Administration, both M.Phil and Ph.D Degree from Utkal University, Bhubaneswar, Odisha. He is actively engaged in research work, participated, presented papers in various National and International Conferences, Seminars, Webinars and published 15(fifteen) Articles in different National & International Journals and chapters in 20 (twenty) Edited Books. To add to it, he has co-authored two Books Tribal Development (2008), from Mahamaya Publishing House, New Delhi & Political Theory (2011) from Gyansajna Publication, Bhubaneswar. To his credit, he has Edited six Books named in India's Constitutional Development Since The 1950's It's Socio-Political and Economic Dimensions, (January, 2015) & India in Globalised Era (May, 2015) from New Academic Publishers, New Delhi, Indian Federalism: The Recent Experiences (March, 2018) from Lavaan Books, Kolkata, Restructuring Indian Federation (May, 2018) from New Academic Publishers, New Delhi, Politics, Trends and Issues in India(Co. Editor)(2018) from Lavaan Books, Kolkata, Dynamics of Indian Democracy: Revisiting the Seven Decades(2019) from Akashad Publishing House, Delhi. His interest of Research areas are Governance at Local and National Level, Public Administration, Society and Polity in India etc. He is a life member of Indian Political Science Association (IPSA) and West Bengal Political Science Association (WBPSA). Currently, he is also a member of Board of Editors of UGC-Care List Journal ENSEMBLE.

Journals and chapters in 20 (twenty) Edited Books. To add to it, he has co-authored two Books Tribal Development (2008), from Mahamaya Publishing House, New Delhi & Political Theory (2011) from Gyansajna Publication, Bhubaneswar. To his credit, he has Edited six Books named in India's Constitutional Development Since The 1950's It's Socio-Political and Economic Dimensions, (January, 2015) & India in Globalised Era (May, 2015) from New Academic Publishers, New Delhi, Indian Federalism: The Recent Experiences (March, 2018) from Lavaan Books, Kolkata, Restructuring Indian Federation (May, 2018) from New Academic Publishers, New Delhi, Politics, Trends and Issues in India(Co. Editor)(2018) from Lavaan Books, Kolkata, Dynamics of Indian Democracy: Revisiting the Seven Decades(2019) from Akashad Publishing House, Delhi. His interest of Research areas are Governance at Local and National Level, Public Administration, Society and Polity in India etc. He is a life member of Indian Political Science Association (IPSA) and West Bengal Political Science Association (WBPSA). Currently, he is also a member of Board of Editors of UGC-Care List Journal ENSEMBLE.



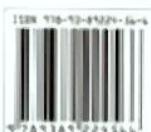
Krittibas Datta

Sri Datta is currently working as a State Aided College Teacher, Department of Political Science, Jalangi Mahavidyalaya, Jalangi, Murshidabad, West Bengal. He has obtained his Master Degree from Kalyani University and M.Phil from University of Gour Banga, Malda, West Bengal. To his credit he has published five (05) chapters in edited books and participated in various national and international seminars and webinars; also organised a National Webinar as Convener.

KUNAL BOOKS
(Publisher & Distributors)

4648/21, First Floor, Ansari Road, Daryaganj
New Delhi-110 002 (India)
Ph.: 011-23275089, Mob.: 9811043897, 98668071411
E-mail: kunalbooks@gmail.com
Website: www.kunalbooks.com

₹ 995/-



INDIAN FEDERAL SYSTEM A COVID-19 PERSPECTIVE

INDIAN FEDERAL SYSTEM

A COVID-19 PERSPECTIVE



Edited By:
Jitendra Sahoo
Krittibas Datta

Edited By:
Jitendra Sahoo
Krittibas Datta



INDIAN FEDERAL SYSTEM A COVID-19 PERSPECTIVE

Edited By:

**Jitendra Sahoo
Krittibas Datta**



KUNAL BOOKS
New Delhi-110002 , India

Contents

<i>Editorial Note</i>	v
<i>List of the Contributors</i>	xi
1. Understanding the Centre-State Relations: Areas of Conflicts and Cooperation During COVID-19 <i>Professor Jitendra Sahoo</i>	1
2. Impacts of COVID-19 and What Needs to be Done in India <i>Dr. Goutam Sarkar</i>	17
3. Covid-19 and Centre-State Relations in India <i>Debolina Mukherjee</i>	22
4. Impact of COVID- 19 on Women <i>Mr. Uday Modak</i>	31
5. Role of Physical Activity to Combat Psychosocial and Behavioral Impact of COVID in Leaner with Autism Spectrum Disorder <i>Shri Prabir Naskar</i>	41
6. Covid-19 & Centre-State Relations: Re-emphasis Towards More Economic Federalism <i>Soumalya Ghosh</i>	48
7. Locking in a Crisis: Concerns for the Marginalised Women, Transgender and the Rural Youths <i>Mousumi Sarkar</i>	56
8. Impact of Covid-19 on Women <i>Madhabi Mukherjee & Debasish Kayal</i>	67
9. The Importance of Local Administration in the Formation of Post- Corona India <i>Rajib Saha</i>	79

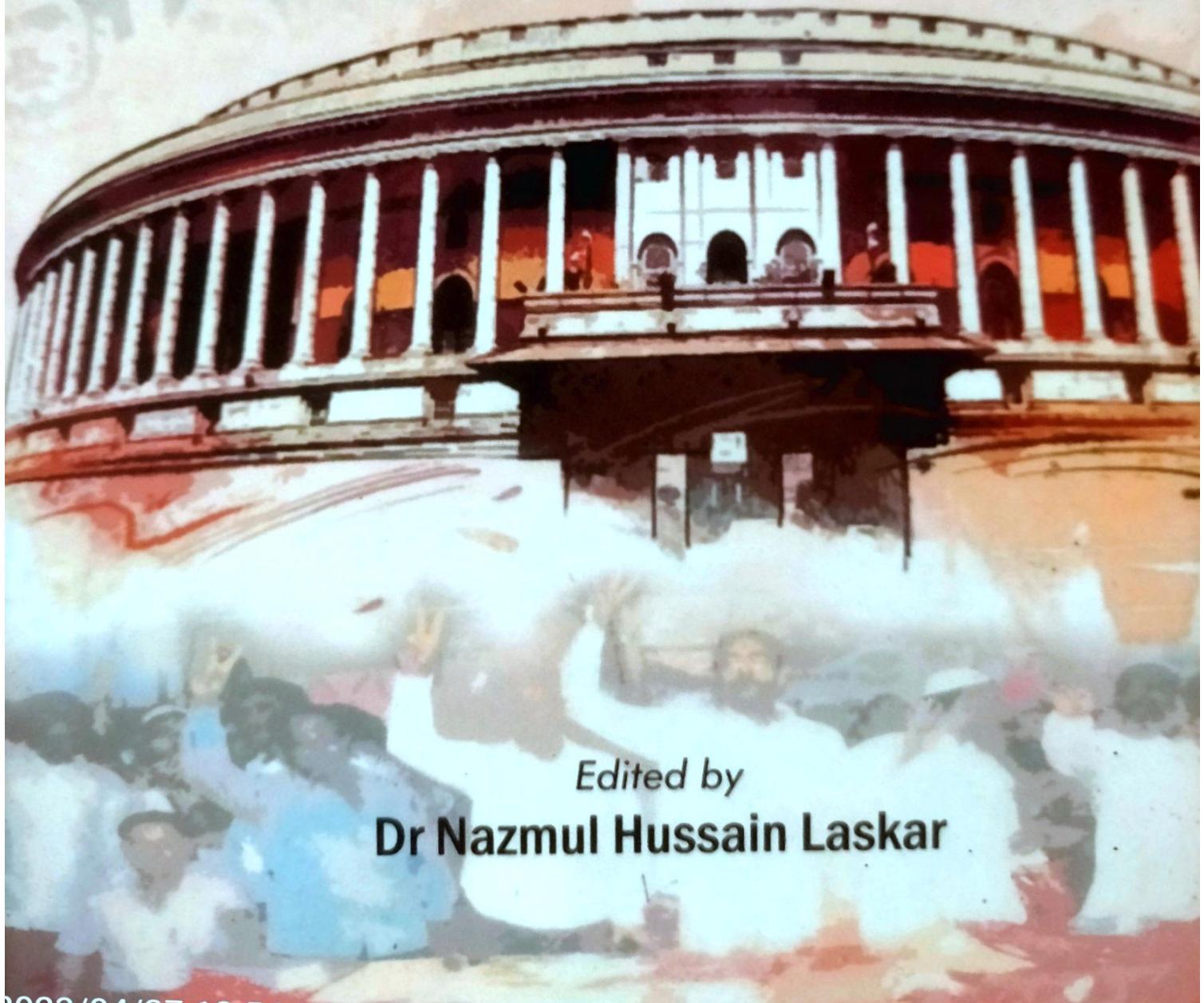
10. Outbreak of Corona Virus at Panchayat Level in West Bengal	88
<i>Lakshman Bhatta</i>	
11. Regionalism and New State: In Indian Federal System	98
<i>Krishna Gopal Mohanto</i>	
12. Spread of Novel Covid-19: Ethical Dilemmas in Present Society	106
<i>Dr. Bhaswati De</i>	
13. Pandemic COVID-19 and Marginalized Sections: An Analytical Study on Musahar Community of Eastern Uttar Pradesh, India.	112
<i>Km. Shalini Yadav</i>	
14. Role of Virtual Meeting During COVID -19 Pandemic	122
<i>Krittibas Datta</i>	
15. Pandemic and Democracy: Impact on Voting Procedure in India	131
<i>Motaleb Ali</i>	
16. Pandemic's Ambiguous Politics: Overlooked Rights	137
<i>Nandita Das</i>	
17. Covid-19 and Women	143
<i>Jhumka Guha</i>	
18. Migrant Worker Crisis and Strain in Cooperative Federalism:A Critical Appraisal	149
<i>Tanusree Arora</i>	
19. Good Governance and Pandemic COVID-19 in Rural Areas: A Study of Kushmandi Block of Dakshin Dinajpur (W.B) and Betanati Block of Mayurbhanj (Odisha).	158
<i>Samaresh Sarkar</i>	
20. Understanding why Community Mobilisation is an Essential Tool of Local Government; A Brief Study in Reference to Health Governance in Current Situation,	168
<i>Subhadra Sengupta Dasgupta</i>	
21. Promoting Mental Health: A view on Social Capital	177
<i>Debashis Kayal</i>	

22. COVID 19: Indian Economy China's Alternative (Uttar Pradesh Study)	184
<i>Divya Arora</i>	
23. The Covid-19 Pandemic: Technology and Mental Health	189
<i>Jayashree Prasad</i>	
24. Pandemic COVID-19 and Major Initiatives by the West Bengal Government in India	198
<i>Uma Chowdhury</i>	
25. Covid-19 and Human Rights: Indian Perspective	204
<i>Ratan Shil</i>	
26. Coerced Migration and Populism During Covid-19	211
<i>Bipul Chandra Barman</i>	
27. Impact of Covid-19 Pandemic on West Bengal Panchayati Raj System	216
<i>Samit Rajak</i>	
Index	222



WORKING OF DEMOCRACY IN INDIA

Major Issues



Edited by
Dr Nazmul Hussain Laskar

WORKING OF DEMOCRACY IN INDIA

Major Issues

Edited by

Dr Nazmul Hussain Laskar



AUTHORS P R E S S

Contents

Preface

5

PART I. ELECTORAL POLITICS

1. Criminalisation of Electoral Politics in India:
An Overview
Krishna Gopal Mohanto 15
2. Status of Regional Parties in the Electoral Politics of Assam: A brief Historical Antecedent
Raktimjyoti Hazarika 33
3. Indian Political Parties: Genesis and Development
Mahadeb Ruidas 45
4. Present Trend of Public Choice on NOTA in the Indian Electoral System: A Critical Analysis
Shreyasi Ghosh 53
5. Caste Associations and Electoral Politics in India
Debasree Pal 61
6. Party Politics in West Bengal: A Critical Study
Biswajit Prasad Hazam 67
7. Impact of Social Media in the 17th Lok Sabha Elections (2019)
Rajarshi Guha 76

PART II. GENDER ISSUES

8. Plight of Women in the Indian Sundarbans
Mitrajit Chatterjee 85
9. Gender Discrimination and the Problem of Women Empowerment in India: A Brief Study
Debarati Nandy 94

Criminalisation of Electoral Politics in India: An Overview

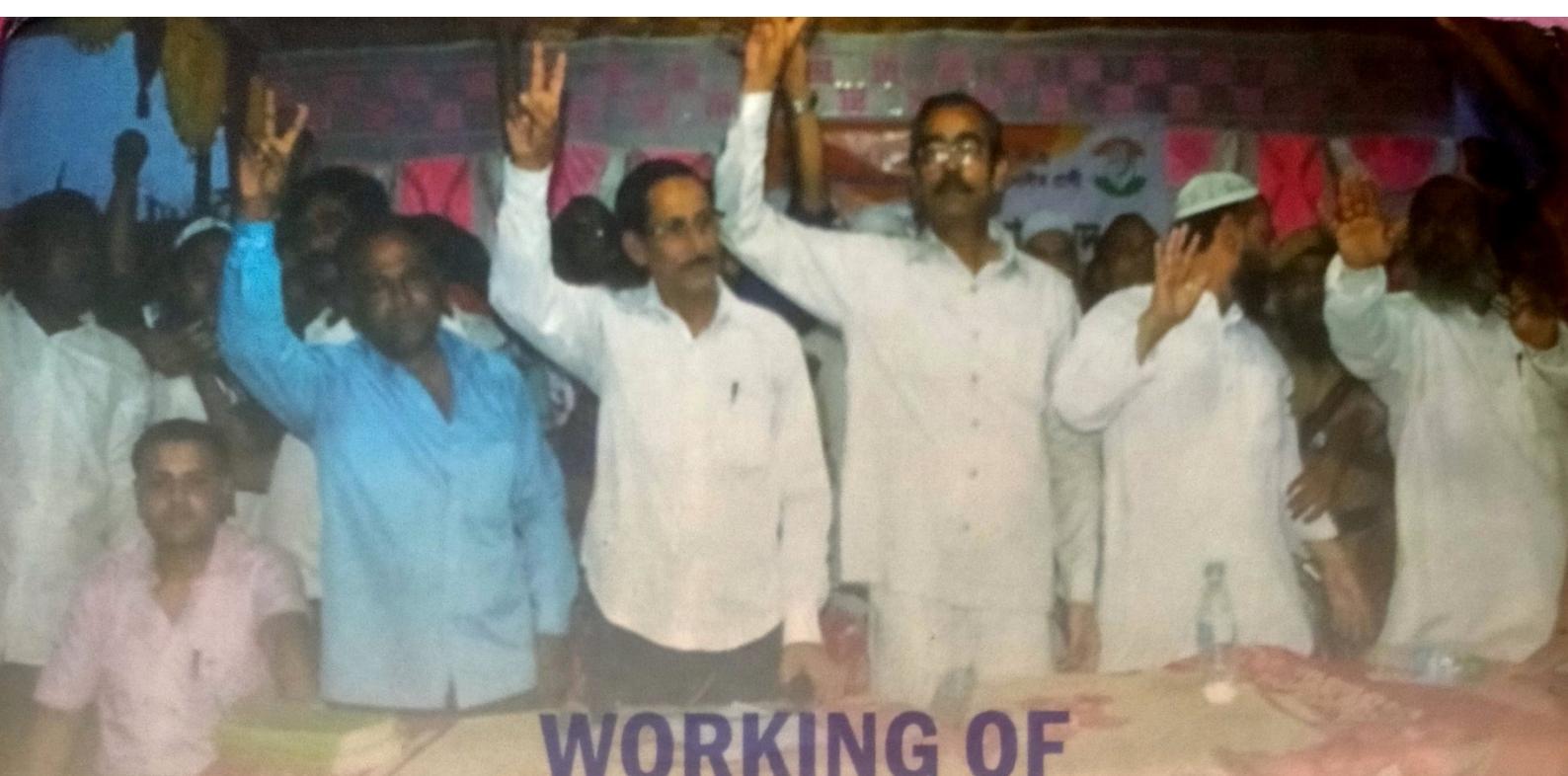
Krishna Gopal Mohanto

Democracy is a faith in the spiritual possibilities of not a privileged few but of every human being.

— Dr. Sarvepalli Radhakrishnan

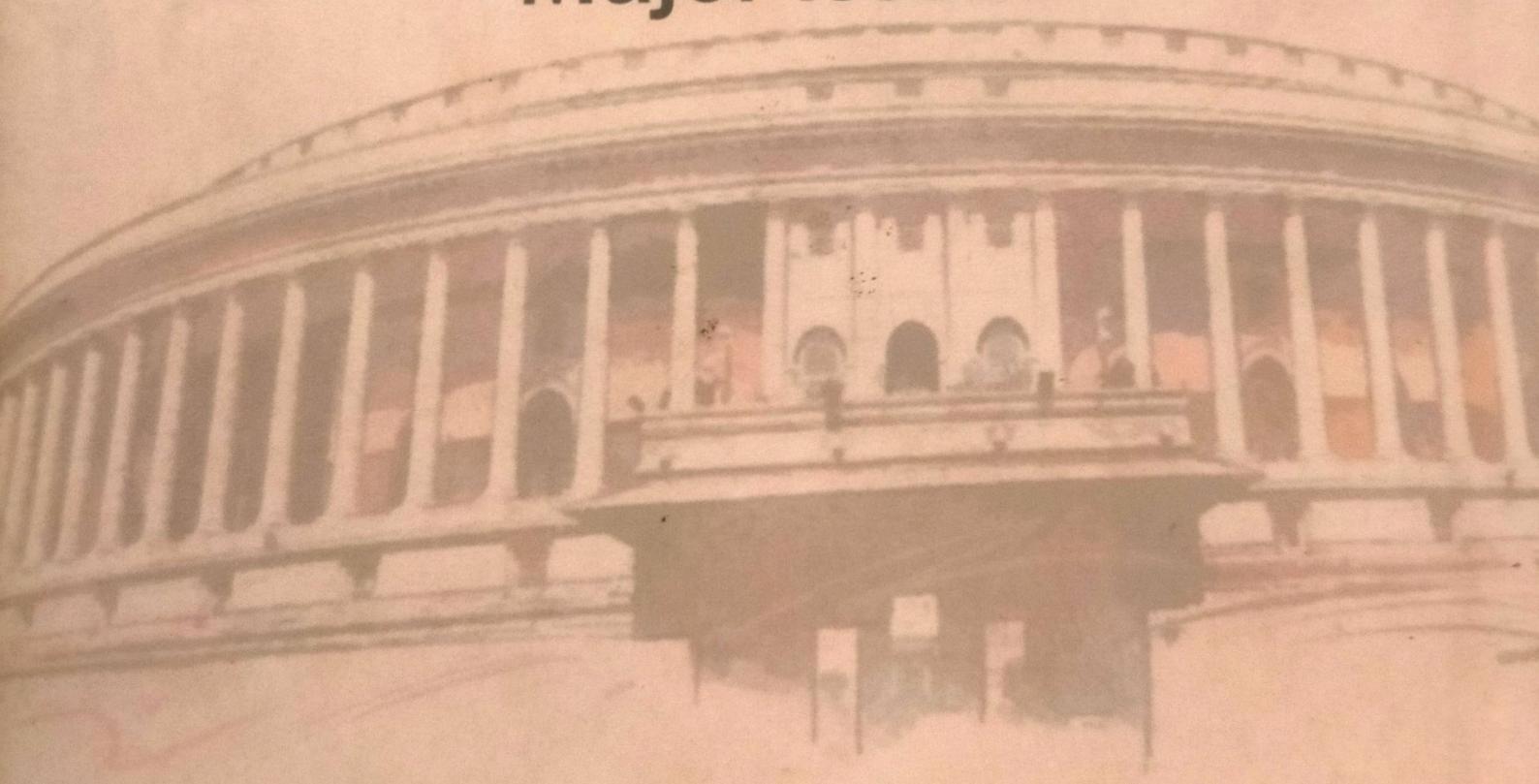
Introduction

In recent times, there have been a number of questions arise in public file about qualities and values of democratic politics in India. The quality of democratic politics has reached such a low level that citizens are particularly sceptical about democratic system. Criminalisation of politics is one of the major challenging issue in contemporary Indian electoral politics. Due to criminalisation of politics there has been a steady erosion of democratic values in public life. Who is criminal, is not easy to define. Thus, unless a person has been convicted, he/she is not a criminal. Mere charge-sheet and pending cases do not suffice as bars to being nominated to fight as election. So the law has to be changed accordingly.¹ Various civil society in India has been play a very active role in control criminal politics by the knocking at the doors of the Supreme Court and High Court. Association for Democratic Reforms (ADR) as a NGO, has played an important role in maintaining political awareness and the sanctity of Indian democracy. In this article, we examine the present status of representatives of general election in 2023/04/27 12:55 as well as Assembly Election in West Bengal Assembly



WORKING OF DEMOCRACY IN INDIA

Major Issues



2023/04/27 12:55

AUTHORS PRESS
Publishers of Creative & Scholarly Books

ISBN 978-93-90155-91-0



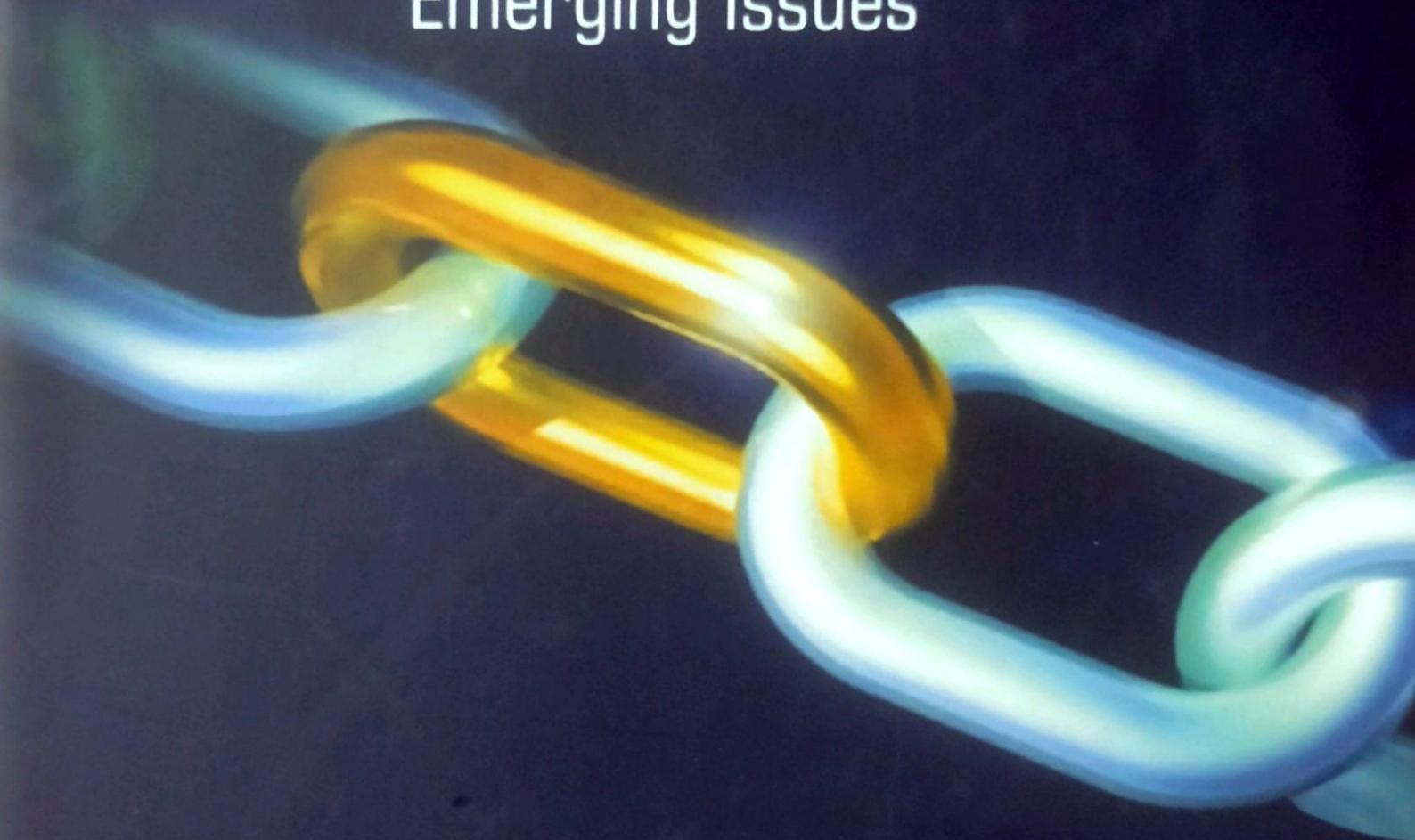
9 789390 155910

₹ 2900 | \$ 90

Scanned by Scanner Go

INTERNATIONAL RELATIONS

Emerging Issues



Edited by
Dr Nazmul Hussain Laskar



INTERNATIONAL RELATIONS

Emerging Issues

Edited by

Dr Nazmul Hussain Laskar



AUTHORS P R E S S

Contents

Preface

5

PART I: FOREIGN POLICY AND BI-LATERAL RELATIONS

1. The China Factor in India's Act East Policy
Biplab Debnath 15
2. Indo-China Territorial Dispute: Game Theory Perspective
Susanta Majhi and Mrityunjoy Panda 22
3. US-Iran Relations and its Impact on India
Sourab Dalal 27
4. India-Afghanistan Bilateral Relations: An Overview
Indrani Bose 34
5. Prime Minister Modi's Vladivostok Visit: Significance for Indo-Russia Relations
Sootrisa Basak 43
6. Panchasheel to Galwan Valley Incident: An Introspection in Sino-India Relations
Suresh Prasad Sarangi 51
7. India and China: Tension that Never Rest
Sanborlang Tynsong 59
8. India and Russia Relations
Hajrat Umar 66
9. India and the Indo-Pacific: An Appraisal
Alik Naha 69
10. India-Kazakhstan Bilateral Relations
Nur Alam Mollah 78
11. Indo-China Relations at Crossroads: Mirabilis Replaced to Horribilis
Mihir Dey 89
12. Indira Gandhi and the Beginning of Realism in India's Foreign Policy 98

14. India-ASEAN Relations: Trade and Connectivity Debasree Pal	126
15. India-Iran Relations: Emerging Issues, Cooperation and Challenges Mahirul Islam	130
16. Dynamic Nature of India China Relation in 21 st Century Surjita Mallick	139
17. Chabahar: India's New Geo-Political Strategic Gateway in International Politics Subhadip Mukherjee	147

PART II: COVID-19 AND WORLD POLITICS

18. COVID-19 and Social Responsibility of the Youths: A Perspective from Bangladesh Nasrin Jabin	159
19. Covid-19 and Its Impact on Women: A Study Satyajit Saha	166
20. Covid-19 Pandemic: Role of the SAARC Manasi Pandit	174

PART III: CONTEMPORARY GLOBAL ISSUES

21. Combating Climate Change in India: Issues, Challenges and Mitigation Mitrajit Chatterjee	183
22. Sustainable Solid Waste Management in South Asian Countries with Special Focus on India and Bangladesh Krishna Gopal Mohanto	193
23. Quest for Better Life through Sustainable Development Goals Lopsy Mohanty Roy	203
24. Resilience is the Key to Combat Radicalisation: An Argumentative Analysis Tanzimul Islam and Nasrin Jabin	211
25. Islamic Revivalism in Tajikistan: The Major Role of External Actors Amina Bibi	221
26. Neo-realism in International Relations: Theoretical Extensions and Relevance Shyamashree Roy	234
27. Quality of Life in Urban India: An Assessment from Environmental Perspective Santosh. N. Hubballi	

Sustainable Solid Waste Management in South Asian Countries with Special Focus on India and Bangladesh

KRISHNA GOPAL MOHANTO

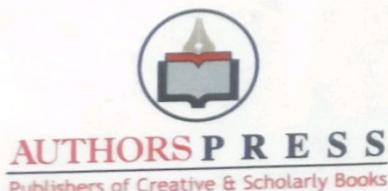
The study of environment is a multidimensional activity. Environmental law, in its broadest sense, is an essential tool for achieving sustainability. It requires standards of social behaviour and gives a measure of permanency to politics. Environmental law, based in terms of scientific understanding and a clear analysis of social goals, should set out rules for human conduct which, if followed, should built communities leaving within the carrying capacity of the Earth. Environmental pollution is one of the major problems faced by the world community, especially in the cities of the developing countries. Environmental degradation in India has been caused by a variety of social, economic, institutional and technological factors. Rapidly growing population, urbanisation, industrial activities and increasing use of plastics and non-recyclable waste materials have resulted in considerable deterioration in the quality and sustainability of the environment. The problem has come as a new field of research in environmental sustainability and waste management in the world.

This chapter presents a review of solid waste management practices in South Asian countries and we shall try to special focus on India and Bangladesh solid waste management system. In the first part of this article we will discuss the conceptions of sustainable development and waste management. In the Second part, we will analysis the nature and classification of waste. Part three, currentstatus of solid waste management in South Asia. In part four, we will discuss the existing legal framework of waste management in India and Bangladesh. Part five deals with present waste management system in both countries. Before concluding this chapter, I mention some important recommendations.

In view of the changing dynamics of world politics due to covid-19, a need was felt to bring out a book on International Relations with an elaborate discussions and illustrations on current issues pertaining to global politics. This book has been designed to give an insight into the various issues and controversies occupying the discourse of world politics. It covers the approaches to the study of International Relations, theories of International Politics, Determinants of Foreign Policy, Cold War, World Politics after Covid-19, International & Regional Organizations and contemporary global concerns like Climate change, Human Rights, Terrorism etc. It also deals with India & the world. It encompasses India's foreign policy, politics in south Asia, India's relations with neighboring countries, India and major powers etc. It is expected that this comprehensive volume will be of immense importance to researchers, planners and policy makers. The book will also be of interest to the general reader because it covers a wide spectrum of subjects of current international importance.

INTERNATIONAL RELATIONS

Emerging Issues



ISBN 978-93-90459-62-9



9 789390 459629

₹ 2900 | \$ 70

বিচ্ছিন্নতাবাদের উৎস ও অভিমুখ

প্রসঙ্গ উত্তরবঙ্গ



সম্পাদনা

শঙ্কর সরকার
কালীকৃষ্ণ সূত্রধর

বিচ্ছিন্নতাবাদের উৎস ও অভিমুখ

প্রসঙ্গ উত্তরবঙ্গ

সম্পাদনা
শঙ্কর সরকার
কালীকৃষ্ণ সূত্রধর

নিউ
ভারত সাহিত্য কুটির
কলকাতা - ৭০০ ০০৯

বিষয় সূচি

বিষয়

	পৃষ্ঠা
ভূমিকার পরিবর্তে — ডঃ অনিল কুমার সরকার	৫
আমাদের কথা	৮
শব্দ সংক্ষেপ (abbreviations)	১৫
১. স্বাধীনতার প্রাক-মুহূর্তে উত্তরবঙ্গে রাজস্থান রাজ্যের দাবি আন্দোলন ও মহাপ্রাণ যোগেন্দ্রনাথ মণ্ডল :	১৫
একটি তথ্যভিত্তিক বিশ্লেষণ — বিপ্লব বিশ্বাস	১৭
২. তরাই ও ডুয়ার্সে আদিবাসী টেরিটোরিয়াল প্রশাসনের দাবি :	২৬
একটি ঐতিহাসিক বিশ্লেষণ — ডঃ অনিল কুমার সরকার	৩৮
৩. আমরা বাঙালি ধারণা বিকাশের ইতিবৃত্ত : প্রসঙ্গ উত্তরবঙ্গ — শুভেন্দু রায়	৪১
৪. TASO আন্দোলন : একটি আর্থ-সামাজিক পর্যালোচনা — শক্তির সরকার	৪৯
৫. গোর্খাল্যান্ড : পরিচিতির ওপর ভিত্তি করে স্বতন্ত্রতা আন্দোলন — শুভজিত মণ্ডল	৫৯
৬. আঞ্চলিকতাবাদ ও আঘাতপরিচয়ের রাজনীতি :	৬৯
প্রসঙ্গ গোর্খাল্যান্ড আন্দোলন — কৃষ্ণগোপাল মোহন্ত	৮২
৭. উত্তরখণ্ড আন্দোলন উৎসভূমি জলপাইগুড়ি — ডঃ নির্মল চন্দ্র রায়	৯১
৮. উত্তরখণ্ড আন্দোলনের ইতিহাস — কালীকৃষ্ণ সূত্রধর	১০৮
৯. উত্তরবঙ্গের গ্রেটার কোচবিহার আন্দোলন :	১১৮
একটি তথ্যভিত্তিক পর্যালোচনা — মোহন হালদার	১২৫
১০. ফিরে দেখা ও এগিয়ে চলা :	১৩৫
প্রসঙ্গ গ্রেটার কোচবিহার আন্দোলন — শুভজয় রায়	১৪৩
১১. কামতাপুর আন্দোলন — সুবল চন্দ্র দাস	১৫১
১২. কামতাপুর আন্দোলনের ইতিহাস — দীপক রায়	১৬১
১৩. অস্তিত্বের সংকট ও বিচ্ছিন্নতা : প্রসঙ্গ উত্তরবঙ্গ — ডঃ সুপম বিশ্বাস	১৬৮
১৪. বিচ্ছিন্নতাবাদ ও নগরায়ণ :	১৭৩
স্বাধীনতা পরবর্তী উত্তরবঙ্গের আর্থ-সামাজিক দ্বন্দ্ব — সুদীপ ভট্টাচার্য	১৮৮
১৫. স্বাধীনোত্তর উত্তরবঙ্গ ও বিচ্ছিন্নতাবাদী আন্দোলনের উৎস :	১৯১
একটি অনুসন্ধানমূলক আলোচনা — ডঃ বিপুল মণ্ডল	২০৫
১৬. সাম্প্রতিককালে উত্তরবঙ্গের আঞ্চলিকতাবাদী আন্দোলন ও বিচ্ছিন্নতার সূত্র : প্রসঙ্গ দাজিলিং ও কোচবিহার — রামকৃষ্ণ বিশ্বাস	২১১
১৭. উত্তরখণ্ড থেকে কামতাপুর :	২১৮
উত্তরবঙ্গে বিচ্ছিন্নতাবাদী আন্দোলন নিয়ে কিছু কথা — গঙ্গেশ্বর সরকার লেখক পরিচিতি	২২৩

আঞ্চলিকতাবাদ ও আঞ্চলিকতাবাদের রাজনীতি : প্রসঙ্গ গোর্খাল্যান্ড আন্দোলন কৃষ্ণগোপাল মোহন্ত

ভূমিকা : আঞ্চলিকতাবাদ ভারতীয় সমাজ ও রাজনীতি আলোচনা একটি অন্যতম কেন্দ্রীয় আলোচ্য বিষয়। ভারতের স্বাধীনতা অর্জন করার সময়কাল থেকেই জাতীয় ঐক্য ও ভূখণ্ডগত ঐক্যের প্রশ্নে ক্রমাগত আঘাত এসেছে। আঞ্চলিক জাতিসভাগত আবেগের ধারণা ভারতবর্ষের সমাজ ও রাজনীতিতে নতুন নয়। স্বাধীনতার পরবর্তীকাল থেকে বর্তমান সময় পর্যন্ত আঞ্চলিকতাবাদের গতিপথ কোনো নির্দিষ্ট সরলরেখায় প্রবাহিত হয়নি। ভারতবর্ষের সমাজ, অর্থনীতি, রাজনীতি ও সংস্কৃতির গতিপথ পরিবর্তনের সঙ্গে আঞ্চলিকতাবাদের দাবি ও আন্দোলন ভিন্ন গতিপথে প্রবাহিত হয়েছে। জাতির আঞ্চলিকতাবাদের একটি সঠিক অনুসিদ্ধান্ত হল যতদূর সম্ভব ভাষা, সংস্কৃতি, অর্থনীতি ও ভৌগোলিক সমরূপতার ভিত্তিতে রাজ্য সমূহের পুনর্গঠন করা। সর্বভারতীয় স্তরের বুর্জোয়ারা এই প্রস্তাবের বিপক্ষে ছিলেন কিন্তু মার্ক্সবাদীরা সক্রিয়ভাবে এই প্রস্তাবের সমর্থনে লড়াই করেছেন।

সমগ্র বিশ্বের সামাজিক, অর্থনৈতিক, সাংস্কৃতিক ও রাজনৈতিক ব্যবস্থায় আঞ্চলিকতাবাদের প্রভাব কমবেশি লক্ষ্য করা যায়। তবে তৃতীয় বিশ্ব অর্থাৎ এশিয়া, আফ্রিকা ও ল্যাটিন আমেরিকার দেশগুলিতে আঞ্চলিকতাবাদের প্রভাব বেশিমাত্রায় প্রত্যক্ষ করা যায়। বহু সংস্কৃতির পীঠস্থান ভারতবর্ষে আঞ্চলিক সংস্কৃতি, অর্থনীতি, জাতিসভার আবেগের জন্য যে স্বতন্ত্র ভাবনা থাকবে এটাই স্বাভাবিক। জাতীয় সংহতি ও ঐক্য রক্ষার ক্ষেত্রে আঞ্চলিকতার ভূমিকা সম্পর্কে পরম্পর বিরোধী মতবাদ আছে। অনেক সমাজ বিজ্ঞানী মনে করেন, যে, আঞ্চলিকতাবাদ ভারতের ভূখণ্ডগত ঐক্যকে চ্যালেঞ্জ করে। অনেক ক্ষেত্রে এই স্বতন্ত্র আঞ্চলিক জাতিসভা ও সংস্কৃতিগত দাবি ভারতীয় জাতীয়তাবাদ ও ভৌগোলিক ঐক্যে জোরালো আঘাত এনেছে। আঞ্চলিক স্বতন্ত্রতা বা জাতিসভাগত দাবি সব সময় জাতীয় সংহতির পক্ষে এনেছে। আঞ্চলিক স্বতন্ত্রতা বা জাতিসভাগত দাবি সব সময় জাতীয় সংহতির পক্ষে আঞ্চলিকতাবাদ ও জাতীয় সংহতি পরম্পর সহাবস্থানও সম্ভব। সাংবিধানিক পথে ইতিবাচক দিক থেকে আঞ্চলিকতাবাদ কখনোই জাতীয় ঐক্য ও ভূখণ্ড রক্ষার পরিপন্থী হতে পারে না। তবে জাতীয় ও আঞ্চলিক রাজনীতিতে অঞ্চল কেন্দ্রিক জাতিসভাগত হতে পারে না। তবে জাতীয় ও আঞ্চলিক রাজনীতিতে অঞ্চল কেন্দ্রিক জাতিসভাগত হতে পারে না। তবে জাতীয় ও আঞ্চলিক রাজনীতিতে অঞ্চল কেন্দ্রিক জাতিসভাগত হতে পারে না। তবে জাতীয় ও আঞ্চলিক রাজনীতিতে অঞ্চল কেন্দ্রিক জাতিসভাগত হতে পারে না।

রাজনৈতিক সমাজ তত্ত্ব ও বাস্তব

সম্পাদনা
ইয়াসিন খান

রাজনৈতিক সমাজ

তত্ত্ব ও বাস্তব

সম্পাদনা পরিষদ : মিসেস মুজিবা

প্রকাশন পরিষদ : মিসেস মুজিবা

সম্পাদনা
ইয়াসিন খান

মুক্তি প্রকাশন সংস্থা
১০০ চৌরঙ্গী রোড

মুক্তি প্রকাশন সংস্থা
মুক্তি প্রকাশন সংস্থা



প্রগ্রেসিভ পাবলিশার্স

৩৭এ, কলেজ স্ট্রীট :: কলকাতা-৭০০ ০৭৩
e-mail : progressivepubl@yahoo.co.in
pmitram@gmail.com
Mob : 9830305810 • Whatsapp : 9038296630

সূচিপত্র

রাজনৈতিক ও সমাজ

রাজনৈতিক সমাজ : তত্ত্ব ও বাস্তব

ইয়াসিন খান

১১-২৬

রাজনৈতিক সমাজতত্ত্ব : ধারণা, প্রকৃতি ও পরিধি

কৃষ্ণলক্ষ্মী ঘোষদস্তিদার

২৭-৬৫

'সিভিল সোসাইটি' : ধারণা, ধরন ও সাম্প্রতিক প্রবণতা

দেবনারায়ণ মোদক

৬৬-৮০

রাষ্ট্র ও নাগরিক সমাজ

মহং রেজা আহাম্মদ

৮১-৮৮

সামাজিক স্তরবিন্যাস ও রাজনৈতি চর্চা

দেবাশিস মহাপাত্র

৮৯-১০০

গোষ্ঠীসমূহ : সমাজ ও রাজনৈতির আলোকে

কৃষ্ণগোপাল মহস্ত

১০১-১০৮

এলিট সম্প্রদায় ও রাজনৈতি

বিনোদ চন্দ্র সরেন

১০৯-১১৫

ধর্ম ও রাজনৈতি : সমাজতাত্ত্বিক পর্যালোচনা

১১৬-১৪৪

ইয়াসিন খান

রাজনৈতিক ব্যবস্থা ও প্রক্রিয়া

রাজনৈতিক ব্যবস্থা

কৃষ্ণগোপাল মহস্ত

১৪৭-১৬২

রাজনৈতিক সামাজিকীকরণ ও রাজনৈতিক সংস্কৃতি

১৬৩-১৭৪

অমিত কুমার আশ

রাজনৈতিক উন্নয়ন ও আধুনিকীকরণ

১৭৫-১৮৫

বিজয় মণ্ডল

রাজনৈতিক অংশগ্রহণ

স্বরূপ রানা

১৮৬-১৯৭

গণতন্ত্রে রাজনৈতিক যোগাযোগের মূল্য বিচার : তাত্ত্বিক পাঠ ১৯৮-২০৪

চন্দন মণ্ডল

রাজনৈতিক দল ও রাজনৈতিক ক্রিয়া

২০৫-২২৯

মৃগালকাণ্ঠি ঘোষদাস্তিদার

নির্বাচন ও নির্বাচনী আচরণ

২৩০-২৫২

কল্পন্দপ্রসাদ রায়

রাজনীতিতে সামরিক বাহিনীর প্রভাব

২৫৩-২৬৬

শ্রীমন্ত ঘোষ

রাজনৈতিক মতবাদ ও আদর্শ

জাতীয়তাবাদ : তত্ত্বে ও প্রয়োগে

২৬৯-২৮৪

দেবনারায়ণ মোদক

নারীবাদ : লিঙ্গ ও রাজনীতি

২৮৫-৩০৪

শ্রতিলেখা প্রামাণিক

জনগোষ্ঠী, জাতীয়তাবাদ ও বিশ্বায়ন

৩০৫-৩১৯

সর্বজিৎ রায়চৌধুরী

পরিবেশের সংকট ও পরিবেশ আন্দোলন

৩২০-৩৪৫

মানস কুমার ঘোষ

গণমাধ্যমের প্রভাব তথা রাজনৈতিক প্রভাব

৩৪৬-৩৯৩

আবীর চট্টোপাধ্যায়

রাজনৈতিক ক্ষমতা ও কর্তৃত্ব : একটি পর্যালোচনা

৩৯৪-৪০১

শিবশঙ্কর সরেন

লেখক পরিচিতি

৪০২-৪০৩

গোষ্ঠীসমূহ : সমাজ ও রাজনীতির আলোকে

কৃষ্ণগোপাল মহন্ত

সুপ্রাচীনকাল থেকেই মানুষের জীবন গোষ্ঠীনির্ভর। গোষ্ঠীর মধ্যেই মানুষ তার আত্মপরিচয় খুঁজে পায়। মানুষ সমাজবন্ধ জীব তাই সে নিজেকে সামাজিক গোষ্ঠীগুলি থেকে বিচ্ছিন্ন করে রাখতে পারে না। মানুষ যে পরিবেশে জন্মগ্রহণ করে সেই পরিবেশের বিভিন্ন গোষ্ঠীর সঙ্গে নিজেকে যুক্ত করে নিজের অনন্ত সম্ভাবনাগুলোকে বিকশিত ও প্রকাশিত করে। অর্থাৎ সামাজিক গোষ্ঠীর মধ্যেই মানুষ নিজেকে খুঁজে পায়। এই সমাজ গড়ে ওঠে বিভিন্ন গোষ্ঠীর স্বার্থের সমন্বয় ও সংঘাতের দ্বারা। মানুষের এই গোষ্ঠীগত জীবন সমাজ, রাজনীতি, অর্থনীতি ও সংস্কৃতির প্রত্যেকটি স্তরকেই প্রভাবিত করেছে। সেই কারণে সমাজ ও রাজনীতির আলোচনায় গোষ্ঠীসমূহের প্রকৃত স্বরূপ ও কার্যকলাপের বিশ্লেষণ বিশেষ তাৎপর্যপূর্ণ হয়ে উঠেছে। রাষ্ট্রের অভ্যন্তরে বিভিন্ন গোষ্ঠীগুলির প্রকৃতির বিশ্লেষণ ও কার্যাবলির আলোচনা করতে না পারলে সমাজ ও রাষ্ট্রব্যবস্থাকে যথাযথভাবে উপলব্ধি করা যাবে না। তাই রাজনৈতিক সমাজতন্ত্রের আলোচনায় বিভিন্ন স্বার্থগোষ্ঠীগুলির ভূমিকা ও কার্যাবলি বিশেষ গুরুত্ব পেয়েছে। সমাজ, রাষ্ট্র ও ব্যক্তি জীবনের ক্ষমতা ও সম্পর্কের আলোচনায় বিভিন্ন স্বার্থগোষ্ঠীগুলির ভূমিকা অনন্বীক্ষ্য।

সমাজে বিভিন্ন গোষ্ঠীর পারম্পরিক কার্যকলাপের উপর রাজনৈতিক ব্যবস্থার গতিপ্রকৃতি নির্ভর করে। সামাজিক ব্যবস্থায় গোষ্ঠীগুলির সাংগঠনিক ক্ষমতা ও বিভিন্ন কৌশলের দ্বারা রাষ্ট্রীয় নীতি প্রভাবিত হয়। উদারনৈতিক গণতান্ত্রিক ব্যবস্থায় গোষ্ঠীস্বার্থের কার্যকলাপ ও তার সম্পর্ক রাজনৈতিক ব্যবস্থার এক অপরিহার্য অঙ্গে পরিণত হয়েছে। বিভিন্ন সামাজিক সম্পর্ক ও রাষ্ট্রীয় প্রশাসনের এমন কোনো ক্ষেত্রে নেই যেখানে গোষ্ঠীস্বার্থের প্রভাব প্রসারিত হয়নি।

রাষ্ট্র সংক্রান্ত বহুবিধী তন্ত্রের মধ্যে সামাজিক গোষ্ঠীর গুরুত্ব নিহিত রয়েছে। বহুবিধী তাত্ত্বিকদের দৃষ্টিভঙ্গিতে সমাজের সদস্যদের বহুমুখী চাহিদা পূরণে সামাজিক গোষ্ঠীর ভূমিকাকে স্বীকার করা হয়েছে। উনবিংশ ও বিংশ শতাব্দীতে রাষ্ট্রের সার্বভৌমিকতার বহুবিধী তন্ত্রে মানুষের ব্যক্তি জীবনের পূর্ণাঙ্গ বিকাশের জন্য সামাজিক গোষ্ঠী বা সংঘের ক্ষমতার কথা উল্লেখ করা হয়েছে। এই সময় থেকেই বিশ্বজুড়ে রাজনীতির আলোচ্য বিষয় হিসেবে বিভিন্ন গোষ্ঠীর ভূমিকা ও কার্যকলাপ গুরুত্ব পেতে থাকে। এই পর্বেই ইউরোপ ও আমেরিকার জাতিগত বিভিন্ন ইস্যুতে একাধিক নতুন গোষ্ঠীর উদ্ভব লক্ষ করা যায়। উনবিংশ শতাব্দীতে শ্রম ও শ্রমজীবী মানুষের অধিকার গোষ্ঠীর উদ্ভব লক্ষ করা যায়। উনবিংশ শতাব্দীতে শ্রম ও শ্রমজীবী মানুষের অধিকার রক্ষায় পশ্চিমা বিশ্বে স্বার্থগোষ্ঠীর উল্লেখযোগ্য ভূমিকা ছিল। রাষ্ট্রের একচ্ছত্র আধিপত্য খর্ব করার মাধ্যমে সামাজিক গোষ্ঠীগুলি গুরুত্ব পেতে থাকে। বিশেষত, উদারনৈতিক

ରାଜନୈତିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା

କୃଷ୍ଣଗୋପାଳ ମହନ୍ତ୍ତ

ସମାଜ ରାଜନୀତିର ଆଲୋଚନାଯ ରାଜନୈତିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା (Political System)-ର ବିଶେଷ ଭୂମିକା ରହୁଛେ । କୋନୋ ଦେଶର ବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଞ୍ଚଳେର ରାଜନୈତିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାକେ ସାମଗ୍ରିକଭାବେ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନାର ମଧ୍ୟମେ ସେଇ ଦେଶ ବା ଅଞ୍ଚଳେର ରାଜନୀତିର ଅଭିମୁଖ ଓ ଗତିପ୍ରକୃତିକେ ବୋକା ସନ୍ତ୍ଵବ । ରାଷ୍ଟ୍ର, ସମାଜ ଓ ରାଜନୀତିର ଆଲୋଚନାର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁରୂପେ ରାଜନୈତିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର (Political System) ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା ଏକଟି ବହୁ ଆଲୋଚିତ ଓ ଜନପ୍ରିୟ ତାତ୍କାଳିକ ଭାବନା ।

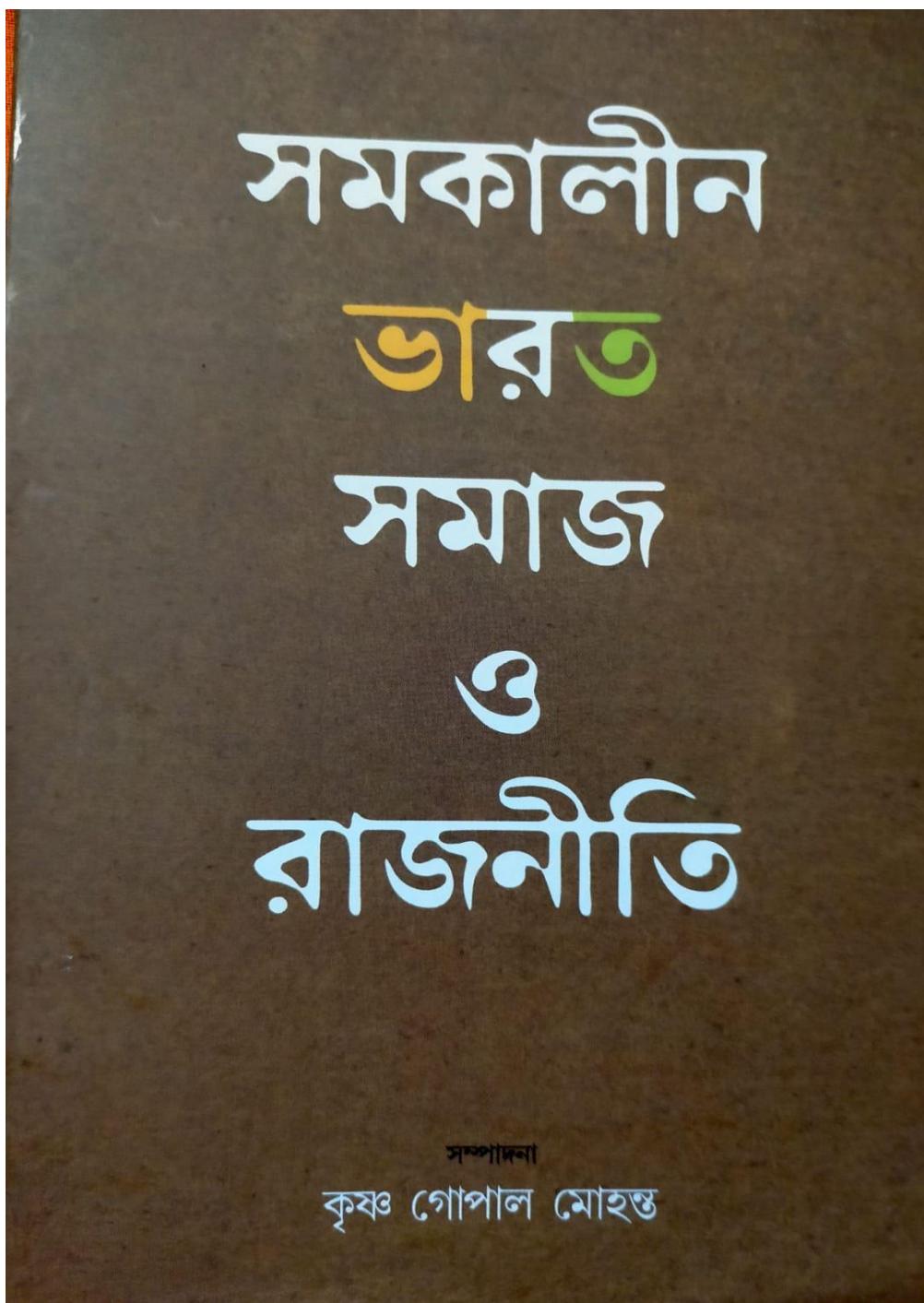
ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ପଞ୍ଚଶିଶେର ଦଶକେର ପର ଥେବେ ରାଷ୍ଟ୍ରବିଜ୍ଞାନେର ଆଲୋଚନାଯ ରାଜନୈତିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ପେତେ ଥାକେ । ଏଇ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଧାରଣା ସମାଜ ଓ ରାଜନୈତିକ ଉପାଦାନଗୁଲିକେ ବିଶ୍ଲେଷଣ କରେ ଭବିଷ୍ୟତ ରାଜନୀତିର ଗତିମୁଖ ନିର୍ଧାରଣେ ବିଶେଷ ଭୂମିକା ପାଲନ କରେ । ସମାଜବିଜ୍ଞାନେ ବ୍ୟବସ୍ଥା (System)-ର ଧାରଣା ଜୀବନବିଜ୍ଞାନ ଥେବେ ନେଇଯା ହରୁଛେ । ଜାର୍ମାନ ଜୀବବିଜ୍ଞାନୀ Von Bertalanffy ବଲେହେନ ସେ, ବ୍ୟବସ୍ଥା ହଲ ପରମ୍ପର ସମ୍ପର୍କିତ ଏବଂ ଏକେ ଅପରେର ସଙ୍ଗେ କ୍ରିୟା-ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଯୁକ୍ତ ଉପାଦାନମୂଳ୍ମତି । ଏକଟି ବ୍ୟବସ୍ଥା ହଲ ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ମିଥସ୍କ୍ରିୟା ବା ଅନ୍ତଭୁକ୍ତକରଣ । ଏଇ ବ୍ୟବସ୍ଥା ତାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ଜାତୀୟ ଉପାଦାନଗୁଲିର ଦ୍ୱାରା ପରିବେଷ୍ଟିତ ଏବଂ ପରିବେଶର ଦ୍ୱାରା ବିଶେଷଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ ଯେତ୍ତିଲି ତାର ବ୍ୟବସ୍ଥାର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତାଯ ପ୍ରକାଶ ପାଇ । ଅୟାଲମନ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଧାରଣା ଦିତେ ଗିଯେ ବଲେହେନ— “Any collection of elements that interact in some way with one another can be considered a system : a galaxy, a football team, a legislature, a political party” (*Modern Political Analysis* ; 1991)

‘ଦିକନ୍‌ସାଇଜ ଅଙ୍କଫୋର୍ଡ ଡିକ୍ଷନାରି’ (*The Concise Oxford Dictionary*) ଅନୁଯାୟୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହଲ କତକଗୁଲି ପରମ୍ପର ନିର୍ଭରଶୀଳ ବସ୍ତ୍ର ବା ଅଂଶେର ସମାପ୍ତି, ଏକଟି ଜାତିଲ ସମ୍ପର୍କ । ଏର ଥେବେ ବୋକା ଯାଇ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହଲ ସଂଗଠିତ ଓ ସମ୍ପର୍କିତ । ସହଜ ଭାଷାଯ ବଲା ଯାଇ, ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏକଟି ସମ୍ପର୍କ whole ଯାର ଅନେକଗୁଲୋ ଅଂଶ ବା ଉପାଦାନ ଆଛେ । ଏଇ ଅଂଶ ବା ହଲ ଏକଟି ସମ୍ପର୍କ whole ଯାର ଅନେକଗୁଲୋ ଅଂଶ ବା ଉପାଦାନ ଆଛେ । କୋନୋ ଏକଟି ବ୍ୟବସ୍ଥା ତାର ଉପାଦାନଗୁଲି ପରମ୍ପରେର ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ତକ୍ରିୟାଯ ଲିପ୍ତ ଥାକେ । କୋନୋ ଏକଟି ବ୍ୟବସ୍ଥା ତାର ଉପାଦାନଗୁଲି ପରିବେଶର ଦ୍ୱାରା ଆବଶ୍ୟକ । ଆବାର ପରିବେଶ (environment) ଗଠିତ ହୁଏ ଚାରଦିକେର ପରିବେଶର ଦ୍ୱାରା ଆବଶ୍ୟକ । ଆବାର ପରିବେଶ (environment) ଗଠିତ ହୁଏ ଅର୍ଜନ ଅନେକଗୁଲି ବ୍ୟବସ୍ଥା (system) ନିଯେ ଏବଂ ପ୍ରତିଟି ବ୍ୟବସ୍ଥାର କିଛୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥାକେ ଯା ଅର୍ଜନ କରତେ ତାକେ ପରମ୍ପରେର ଉପର ନିର୍ଭର କରତେ ହୁଏ । ସେଇ କାରଣେ ବଲା ଯାଇ ରାଜନୈତିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଉପାଦାନଗୁଲିକେ କୋନୋ ସରକାର ବା ତାର ଅଙ୍ଗ ଗଠନକାରୀ ଉପାଦାନ ହିସାବେ, ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଉପାଦାନଗୁଲିକେ କୋନୋ ସରକାର ବା ତାର ଅଙ୍ଗ ଗଠନକାରୀ ଉପାଦାନ ହିସାବେ, ବ୍ୟକ୍ତିର ଗୋଟିଏ ଉପାଦାନ ହିସାବେ ନା ଦେଖେ, ସମାଜ ଓ ରାଜନୀତିର ଉପାଦାନଗୁଲିର ପାରମ୍ପରିକ ଏକିଭୂତ ରୂପେ ବିବେଚନା କରା ଉଚିତ ।

ଉପରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ସିସ୍ଟେମ-ଏର ମଧ୍ୟମେ କୋନୋ ଦେଶର ବା ଅଞ୍ଚଳେର ରାଜନୀତିର ଅଭିମୁଖ

This book available on Amazon

https://www.amazon.in/dp/9391449263?ref=myi_title_dp



সমকালীন ভারতের সমাজ ও রাজনীতির আন্তঃসম্পর্কের বিভিন্ন দিশয় এই প্রচ্ছের মূল প্রতিপাদা ভাবনা। এই প্রচ্ছের সামগ্রিক বিষয়বস্তুকে মূলত তিনটি পর্যে আলোচনা করা হয়েছে, ১) ভারতের বিভিন্ন সামাজিক আন্দোলন, ২) ভারতীয় রাজনীতি ও বিভিন্ন সংকট এবং ৩) ভারতীয় গণতন্ত্র ও সমকালীন রাজনৈতিক ভাবনা। প্রচ্ছেটিতে ভারতীয় সমাজ ও রাজনীতি চর্চার বেশকিছু সমকালীন ভাবনা প্রতিফলিত হয়েছে। রাষ্ট্রবিজ্ঞানের নতুন CBCS সাম্মানিক ও পাস কোর্সের পাঠ্যসূচি অনুসারে এই প্রচ্ছেটিকে সম্পাদিত করা হয়েছে। আমরা আশা করি এই প্রচ্ছেটি কলেজ স্তরের রাষ্ট্রবিজ্ঞান শিক্ষার্থীদের পাশাপাশি সমাজবিজ্ঞানের অন্যান্য শাখার শিক্ষার্থীদেরও বিষয়বস্তু বুঝাতে বিশেষভাবে সাহায্য করবে।



শ্রী কৃষ্ণ গোপাল মোহন্ত, (M.A.B.Ed, M.Phil), বর্তমানে চাপড়া গভর্নেন্ট কলেজে রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগের সহকারী অধ্যাপক রূপে কর্মরত। তার লেখা রাজনৈতিক সমাজতন্ত্র ও ভারতীয় রাজনীতি বিষয়ক একাধিক প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়েছে বিভিন্ন প্রাঞ্চি। তিনি পৌর প্রশাসন ও বর্জ্য পরিচালন ব্যবস্থার ওপর বিশেষ গবেষণামূলক কাজ করেছেন। ভারতীয় গণতন্ত্র ও রাজনীতি তার চর্চার অন্যতম প্রধান ক্ষেত্র।



সূচিপত্র

প্রথম পর্ব: সামাজিক ও রাজনৈতিক আন্দোলন

ভারতের কৃষক আন্দোলন: তেঙ্গা ও তেলেঙ্গানার কৃষক আন্দোলন—
মিলন আচার্য ৭

গোর্খাল্যান্ড আন্দোলন ও বোড়োল্যান্ড আন্দোলন—
সিকান্দার আনসারী ১৯

ভারতের শ্রমিক আন্দোলন—
ড. প্রত্যয় দত্ত ৩৪

রাজনীতি ও উপজাতি আন্দোলন—
শিবশঙ্কর সরেন ৪২

দ্বিতীয় পর্ব: ভারতীয় রাজনীতির বিতর্কিত বিষয়

ভারতীয় জাতীয়তাবাদ ও সমকালীন বিতর্ক—
আলিউল হক ৫২

ভারতীয় গণতন্ত্র ও বিচ্ছিন্নতাবাদী শক্তি—
ড. বিশ্বনাথ সরকার ৬৪

ভারতে সাম্প্রদায়িকতা: উৎসের সঞ্চানে—
গার্গী সেনগুপ্ত ৮৪

ভারতীয় সমাজব্যবস্থার রাজনীতি ও জাতপাত—
পূরবী কুণ্ডু ৯৭

ধর্ম ও রাজনীতি: ভারতীয় প্রেক্ষাপট—
কৌশিক সাউ ১০৯

নারীবাদ ও লিঙ্গরাজনীতি—
বিজয় মণ্ডল ১২২

ভারতের রাজনৈতিক সংস্কৃতি—
ড. সৌমেন রায় ১৩৬

ভারতীয় সমাজ ও দলব্যবস্থা—
মহং সরিফুল ইসলাম
পরিবেশ ও রাজনীতি—
ড. কল্যাণ কুমার সরকার
ভাষা ও ভারতীয় রাজনীতি—
মণাল সিংহ বাবু

ভূটান পর্ব: গণতন্ত্র ও মানব উন্নয়ন

মানবাধিকার ও সামাজিক সুরক্ষা: সাম্প্রতিক ভাবনা—
কৃষ্ণ গোপাল মোহন্ত
ভারতীয় গণতন্ত্র ও মানব উন্নয়ন—
ড. সুদয়িতা ঘোষ
গণতান্ত্রিক নির্বাচন ও জোট রাজনীতি—
কৃষ্ণ সাহা
গণতান্ত্রিক নির্বাচন ও ক্রিমিনাল রাজনীতি—
ড. মিহির দে
রাষ্ট্র ও নাগরিক সমাজ: সমকালীন ভাবনা—
মুনীতা মিত্র সরকার
গণমাধ্যম ও রাজনীতি—
ড. কল্যাণকুমার সরকার
ভারতের গণতন্ত্রের সামাজিক ও অর্থনৈতিক ভিত্তি—
ড. সচিদানন্দ রায়

লেখক পরিচিতি

লেখক পরিচিতি

ড. কল্যাণকুমার সরকার, সহযোগী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, কাঁচড়াপাড়া কলেজ, উত্তর ২৪ পরগনা।

কৃষ্ণ সাহা, সহকারী অধ্যাপিকা, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, সিধো-কানহো-বিরসা বিশ্ববিদ্যালয়, পুরুলিয়া।

মহং সরিফুল ইসলাম, সহকারী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, কাটোয়া কলেজ, পূর্ব বর্ধমান।

ড. সুদর্শিতা ঘোষ, সহকারী অধ্যাপিকা, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়।

গার্গী সেনগুপ্ত, সহকারী অধ্যাপিকা, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, চাপড়া বাঙালবি মহাবিদ্যালয়, নদিয়া।

ড. সৌমেন রঞ্জ, সহযোগী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, সিধো-কানহো-বিরসা বিশ্ববিদ্যালয়, পুরুলিয়া।

আলিউল হক, সহকারী অধ্যাপক, চাকদহ কলেজ, নদিয়া।

ড. সচিদানন্দ রঞ্জ, সহকারী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, বাঁকুড়া খিস্টান কলেজ, বাঁকুড়া।

ড. বিশ্বনাথ সরকার, সহকারী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, শ্রীচৈতন্য কলেজ, উত্তর ২৪ পরগনা।

কৃষ্ণগোপাল মোহন্ত, সহকারী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, চাপরা গভর্নমেন্ট কলেজ, নদিয়া।

মিলন আচার্য, সহকারী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, রামপুরহাট কলেজ, বীরভূম।

কোশিক শাও, সহকারী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, ড: বি আর আশৰেদকর শতবাব্দী মহাবিদ্যালয়, উত্তর ২৪ পরগনা।

ড. প্রত্যয় দত্ত, সহকারী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, কুশমণি সরকারি কলেজ, দক্ষিণ দিনাজপুর।

বিজয় মণ্ডল, সহকারী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, মেদিনীপুর কলেজ (স্বশাসিত)।

ড. মিহির দে, সহকারী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, সুশীল কর কলেজ, দক্ষিণ ২৪ পরগনা।

শিবশংকর সরেন, সহকারী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, মেদিনীপুর কলেজ (স্বশাসিত)।

পূরবী কুশু, সহকারী অধ্যাপিকা, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, কাটোয়া কলেজ, পূর্ব বর্ধমান।

মৃগাল সিংহ বাবু, SAT-1, করিমপুর পানাদেবী ক নজ, নদিয়া।

সুনীতা মিত্র সরকার, সহকারী অধ্যাপিকা, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, সবং সজনীকান্ত মহাবিদ্যালয়,

পশ্চিম মেদিনীপুর।

সিকান্দার আনসারী, সহকারী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, ঝাড়গ্রাম রাজকলেজ, ঝাড়গ্রাম।



DISHA PRAKASHANI

আধুনিক যুগের বাংলা



সম্পাদনা: সুভাষ বিশ্বাস



Scanned with OKEN Scanner

Adhunik Juger Bangla

Edited by : Subhas Biswas

প্রথম প্রকাশ : জুন, ২০২২

প্রকাশক

রীনা দে

দিশা প্রকাশনী,

৩৭/১এ, বেনিয়াটোলা লেন,

কলকাতা- ৭০০০০৯

প্রচ্ছদ পট

অভিযোক সাহা

মুদ্রণে

মা কালি প্রেস, ২৪২/৫ডি, আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড,

কলকাতা- ৭০০০০৮

মূল্য : ৩০০ টাকা

ISBN : 978-93-93490-31-5



Scanned with OKEN Scanner

মূটীপঞ্চ

সাহিত্য-বিষয়ক

1. রবিন্দ্রনাথের ইতিহাসচর্চা – বিদ্যুৎ পাতর	8 - 21
2. শরৎ সাহিত্যের আলোকে বিংশ শতকের প্রথমার্ধের বাংলার সামাজ জীবনঃ একটি ঐতিহাসিক পুনর্মূল্যায়ন – মানস কুমার দাস	22 - 29
3. বাংলা নাটকে জাতীয়তাবাদের প্রভাব – আহমদ হোসেন মল্লিক	30 - 42
4. মধ্যবিত্ত উপন্যাসিকের কলমে গ্রামীণ নিম্নবর্গ ও তাদের প্রতিরোধ আন্দোলন : ১৯৩০ ও ১৯৪০-এর দশক – শর্মিষ্ঠা নাথ	43 - 80
5. বাংলা দলিত সাহিত্যের স্বরূপ ও প্রাসঙ্গিকতা – নেপাল বিশ্বাস	81 - 92
6. প্রচেতে গুপ্তের ছোটগল্পে বিশ্বায়ন – সুদীপ্তা দাস	93 - 102

দেশভাগ ও উদ্বাস্তু বিষয়ক

7. দেশভাগ : পূর্বমেঘ : সাহিত্য ও চলচ্চিত্রে – বিনয়ভূষণ দাশ	104 - 118
8. দেশভাগ, দেশত্যাগ, ধর্ষণ, ১৯৪৭-১৯৭১ : প্রসঙ্গ নিম্নবর্গের নারী – সঞ্জয় বাগচী 119 - 127
9. দণ্ডকারণ্য হয়ে মরিচ ঝাঁপিঃ নিজ গৃহে পরবাসী দের ছিন্নমূল জীবন – সুদীপ্ত সেন 128 - 136
10. দেশভাগ ও মুর্শিদাবাদ জেলার উপর তার প্রভাব : একটি পর্যালোচনা – বাপন কুমার দাস 137 - 146
11. উনিশ শতকে রাঢ় বাংলার বৈষ্ণব আশ্রম ও আখড়াঃ ধর্মীয় সংস্কৃতির অবিচ্ছেদ্য অঙ্গ – অজয় ঘোষ	147 - 155

রাজনীতি-বিষয়ক

12. প্রফুল্ল চন্দ্র সেন : এক ব্যতিক্রমী বাঙালি রাজনৈতিক চিন্তাবিদ – ডঃ দীপক্ষ বিশ্বাস.. 157- 168
---	----------------

ধর্ম, সমাজ ও সংস্কৃতি-বিষয়ক

13. ভারতীয় ঐতিহ্য ও আধ্যাত্মিক উত্তরাধিকার : স্বামী বিবেকানন্দ – মিঠুন মুখার্জী	170 - 176
14. যুগসন্ধির পর্বে সমাজে বিধিবাদের নিয়ে রূপ-বিরূপ প্রতিক্রিয়া – ডঃ সঞ্জয় প্রামাণিক ...	177 - 187
15. সুন্দরবনের লৌকিকদেবী বনবিবি : একটি ঐতিহাসিক সমীক্ষা – দেবৱৰত দাস	188 - 195
16. শ্রীনবেল্ট কলোনী থেকে কল্যাণী – সমীরণ হালদার	196 - 203
17. নমঃশূদ্র সমাজের সংস্কৃতি : গোরক্ষ পূজা – মেঘমিত্রা বিশ্বাস.....	204 - 209
18. স্বাধীনতাত্ত্বের পর্বে নারী জাগরণে সন্যাসিনী সেবানন্দময়ী ও প্রণব কন্যা সজ্জ – বাবলু মল্লিক	210 - 217

উনিশ শতকে রাঢ় বাংলার বৈষ্ণব আশ্রমও আখড়াঃ ধর্মীয় সংস্কৃতির অবিচ্ছেদ্য অঙ্গ

পৰ্বক- ১১

— অজয় ঘোষ



ভারতীয় জীবন চর্চার ক্ষেত্রে ধর্মের ভূমিকা অত্যন্ত গভীর। সাহিত্য, দর্শন, স্থাপত্য, ভাস্কর্য, চিত্রকলা, সঙ্গীত, সমাজনীতি, আচার-অনুষ্ঠান সবকিছুই ধর্মাণ্বিত। যেহেতু সংস্কৃতির লালন-পালনই ধর্ম বা সমাজের আত্মপরিচয়, তাই ধর্ম নিয়ে আলোচনা করতে গেলেই সংস্কৃতির বিষয় এমনিতেই চলে আসে। সংস্কৃতিমনক্ষতা গোড়ীয় বৈষ্ণব ধর্মের প্রধান গুণ হওয়ায় সাহিত্য, সঙ্গীত, স্থাপত্য, চিত্রকলা এবং বিভিন্ন উৎসব নিয়ে গড়ে�ঠেছে বৃহৎ বৈষ্ণব ধর্মসংস্কৃতি। বৈষ্ণব ধর্মের প্রতিষ্ঠান হিসাবে পরিচিত মঠ, শ্রীপাট, আশ্রম ও আখড়াগুলি একদিকে যেমন বৈষ্ণব ধর্মীয় চিন্তা ও চেতনার প্রচার ও প্রসার ঘটায়, আন্যদিকে তেমনি তাদের প্রতিষ্ঠানগত ধর্মচর্চার মাধ্যমে বৈষ্ণব ধর্মসংস্কৃতিকে পুষ্টিরস সরবরাহ করে আসছে। উনবিংশ শতকের আগে বৈষ্ণব ধর্মসংস্কৃতির বিভিন্ন শাখায় অমর ও কালজয়ী সৃষ্টি হলেও উনবিংশ শতক থেকে আধুনিকতার স্পর্শে সেইসব ক্ষেত্রে নবদিগন্তের সূচনা হয় এবং অনেকটা অন্যভাবে যাত্রা শুরু করে। ধীরে ধীরে ভক্তিবাদী গোড়ীয় বৈষ্ণব সংস্কৃতিই বাঙালীর সংস্কৃতির মূল শ্রেত হয়ে ওঠে। বৈষ্ণব অবৈষ্ণব সকলেই এই বৈষ্ণব সংস্কৃতির উত্তরাধিকার হয়েছিল। কাজেই আশ্রম ও আখড়াগুলির ধর্মীয় সংস্কৃতি চর্চার প্রভাবে একদিকে যেমন ধর্মীয় ক্ষেত্রে এক সুস্থির ভাব লক্ষ্য করা যায়, আন্যদিকে তেমনি রাঢ় বাংলায় এক ধর্মীয় মিশ্র সংস্কৃতির যাত্রা শুরু হয়।

Key word

সংস্কৃত।

সংস্কৃতি, ধর্মসংস্কৃতি, ধর্ম প্রতিষ্ঠান, পুষ্টিরস সরবরাহ,

অমর ও কালজয়ী, নবদিগন্ত, অবৈষ্ণব, ধর্মীয় মিশ্র

সংস্কৃতি বলতে আমরা সাধারণত যে কোন ধর্ম বা সমাজের জ্ঞান, বিশ্বাস, নেতৃত্বকর্তা, শিল্প, আইন, আচার-আচরণ এবং অভ্যাসকে বুঝি। আর তাই সংস্কৃতির চর্চার মধ্যে দিয়েই সেই ধর্ম বা সমাজকে চেনা যায়। অর্থাৎ বলা যেতে পারে সংস্কৃতির লালন-পালনই ধর্ম বা সমাজের আত্মপরিচয়। কাজেই ধর্মীয় সাহিত্য, সংগীত, শিল্প, জ্ঞানের উৎকর্ষ এবং শাস্তি ও সৌন্দর্যের সমাহারকে ধর্মীয় সংস্কৃতি বলা হয়। সংস্কৃতিমনক্ষতা গোড়ীয় বৈষ্ণব ধর্মের একটি প্রধান গুণ। সাহিত্য, সংগীত ও বাদ্যচর্চা গোড়ীয় বৈষ্ণব সাধনার অঙ্গ। বিদ্যাচর্চা ও তত্ত্বচিন্তা আধ্যাত্ম অনুভবের উপায়। বাংলা তথা রাঢ়বাংলায় গোড়ীয় বৈষ্ণবদের মধ্যে বৈষ্ণব ধর্মের আচারব্যবহার অবলম্বন করে যে মানসিক ও



DISHA PRAKASHANI

বাঙালি উদ্বাস্তুদের কথা

সম্পাদনা: মুভায় বিশ্বাস



Bangali Udbastuder Katha
Edited by Subhas Biswas

বাঙালি উদ্বাস্তুদের কথা
সম্পাদনা: সুভাষ বিশ্বাস

প্রথম প্রকাশ
প্রথম প্রকাশ: জুলাই, ২০২২

প্রকাশক
রীনা দে
দিশা প্রকাশনী,
৩৭/১এ, বেনিয়াটোলা লেন,
কলকাতা- ৭০০০০৯

অক্ষর বিন্যাস
অভিষেক সাহা

মুদ্রণে
মা কালি প্রেস, ২৪২/২ডি, আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড,
কলকাতা- ৭০০০০৮

মূল্য: ৩০০ টাকা .

ISBN : 978-93-93490-31-5

20. দেশভাগ : নারীদের পারাপার জীবন - অজয় ঘোষ	278 - 284
21. পরিশিষ্ট	285 - 293
22. লেখক পরিচিতি	294 - 299



ঔপনিবেশিক শাসনের বিরুদ্ধে দীর্ঘ সংগ্রামের পথ অতিক্রম করে ১৯৪৭ সালের ১৫ই আগস্ট ভারত স্বাধীনতা লাভ করে। স্বাধীনতা ঔপনিবেশিকতার শাপ মুক্তি ঘটিয়েছিল। কিন্তু জন্ম দিয়েছিল দেশভাগ নামক নতুন আরেকটি শাপের। অবিভক্ত ভারতবর্ষের ভিতর থেকে জন্ম হয় ভারত ও পাকিস্তান নামক দুটি পৃথক এবং স্বাধীন রাষ্ট্রের। স্বাধীনতার হাত ধরে এল ধর্মের ভিত্তিতে দেশভাগ। দেশভাগ অসংখ্য মানুষকে করেছিল দেশান্তরিত ও ছিন্মূল। ছিন্মূল মানুষের জীবন হয়ে উঠেছিল বিপন্ন। দেশভাগ অসংখ্য মানুষকে স্বদেশ ও স্বভূমি থেকে ছিন্মূল করেছিল, কিন্তু নারীর জীবনকে করেছিল স্বশরীর, মন, সম্মান ও দেহের শুচিতা থেকে ছিন্মূল। সর্বহারা উদ্বাস্তু নারী নিজের জীবনেই নিজে উপলব্ধি করেছিল ওপার-এপারের জীবন, যা আলোচ্য প্রবন্ধে সংক্ষেপে তুলে ধরার চেষ্টা করা হয়েছে।

সূচক শব্দ

দেশভাগ, দেশান্তর, ছিন্মূল, উদ্বাস্তু, দাঙ্গা, অপহরণ, ধৰ্ম।

মূল প্রবন্ধ

১৯৪৭ সালের ১৪ই আগস্ট ও ১৫ই আগস্ট, এই দুই দিন ভারতবর্ষের ইতিহাসে এক তাৎপর্যময় সময়।

এই সময় অবিভক্ত ভারতবর্ষের ভিতর থেকে জন্ম নেয় ভারত ও পাকিস্তান নামক দুটি পৃথক এবং স্বাধীন রাষ্ট্রের। স্বাধীনতার হাত ধরে এল ধর্মের ভিত্তিতে দেশভাগ। স্বাধীনতা এল, তবে তার সঙ্গে নিয়ে এল বিভাজন বা ভাগ। স্বাধীনতা ও ভাগ শুধু মাত্র দুই দেশের নয়, দুই দেশের অসংখ্য মানুষের সামাজিক, রাজনৈতিক, সাংস্কৃতিক ও ব্যক্তি-পারিবারিক জীবনে গভীর প্রভাব ফেলে। দেশভাগের নেতৃত্বাচক প্রভাবকে আজও বয়ে নিয়ে চলেছে সমাজের একটি সুবৃহৎ জাতি। এইসব মানুষজনের স্মৃতি, শরীর ও মনের দগদগে ক্ষত হল দেশভাগ। এরা স্বাধীনতার সূর্যোদয়কে পরিপূর্ণ রূপে আবেগময়তা দিয়ে বরণ করতে পারেনি।

দেশভাগের সীমানা নির্ধারণের দায়িত্ব দেওয়া হয়েছিল স্যার সিরিল র্যাডক্লিফকে। তিনি ছিলেন আইনজ্ঞ এবং প্রচণ্ড বাস্তববাদী। র্যাডক্লিফ আগে কখনও বাংলায় আসেননি। তাই তিনি ভৌগোলিক বিচিত্র নিয়ে বহু ভাষা-জাতি-ধর্মের দেশ ভারতের

ইতিহাস ৩
সংস্কৃতি

প্রসঙ্গ নদীয়া জেলা

সম্পাদনা
সুভাষ বিশ্বাস

SHIVA
প্রকাশনী

Itihas O Sanskriti- Prasanga Nadi Jela

Edited by: Subhas Biswas

Published by: Disha Prakashani,
80 / 1B, Mahatma Gandhi Road,
Kolkata-700009.

© Publisher

First Published:

August, 2022

Printed at:

Chowdhury Press,
242 / 2D, APC Road,
Kolkata- 700004

Price: Rs. 350 only

ISBN: 978-93-93490-12-4



Scanned with OKEN Scanner

এক নজরে

1. এক নজরে নদীয়া জেলা – নিত্যানন্দ খাঁ 9 - 50
2. এক নজরে নদীয়া জেলা বিষয়ক কিছু গ্রন্থ ও প্রবন্ধ – মেঘমিত্রা বিশ্বাস 51 - 58

নদীয়া জেলা পরিচিতি

3. নদীয়া জেলার ঐতিহাসিক বিবর্তন – সুভাষ বিশ্বাস 59 - 66

সাহিত্য ও শিল্পকলা-বিষয়ক

4. নদীয়া জেলার লোকসাহিত্য – ড. ননীগোপাল মালো 67 - 78
5. নদীয়া জেলার কয়েকটি ঐতিহ্যমণ্ডিত মন্দির স্থাপত্য-শৈলীর বর্তমান অবস্থা : একটি পর্যালোচনা – অত্রিয়া সরকার 79 - 86
6. নদীয়ার ঐতিহ্য আরংঘাটার প্রাচীন যুগলকিশোর মন্দির ও মেলা: একটি পর্যালোচনা – নারায়ণ নন্দী 87 - 93

ধর্ম-বিষয়ক

7. নদীয়ার শৈবধর্মের বিকাশ ও স্থাপত্য শৈলী – ড. অখিল সরকার 94 - 107
8. তেহট্টের ‘কর বন্ধ আন্দোলন’ এর (১৯৩২-১৯৩৩) প্রেক্ষিতে নদীয়া জেলার আইন অমান্য আন্দোলন – অজয় ঘোষ 108 - 115

অর্থনীতি-বিষয়ক

9. নদীয়া জেলার শিল্প-কারখানা – সমীরণ হালদার 116 - 122

খেলাধুলো-বিষয়ক

10. নদীয়া জেলার খেলাধুলার ইতিহাস (১৭৮৭-১৯৪৭) – দেবরঞ্জন কর্মকার .. 123 - 130

জীবনযাত্রা-বিষয়ক

11. প্রাম বিকাশের ইতিহাসে নদীয়া জেলার উষাগ্রাম বিকাশকেন্দ্র – তময় দে .. 131 - 141
12. নদীয়ার কল্যাণী শহরের সংস্কৃতি ও তার বিবর্তন – বিশ্বজিৎ কর্মকার 142 - 149

আন্দোলন-বিষয়ক

13. স্বাধীনতা আন্দোলনে নদীয়া জেলার নারী সমাজ – অজিত রবি দাস 150 - 157
14. নদীয়ার কৃষক আন্দোলন ও বামপন্থীর প্রসার – ভবানন্দ রায় 158 - 181
15. নদীয়া জেলার সামাজিক সাম্য ও অহিংস অসহযোগ আন্দোলনে শ্রীচৈতন্যদেবের ভূমিকা – স্বত্ত্বিকা বিশ্বাস 182 - 187

দেশভাগ ও উদ্বাস্তু-বিষয়ক

16. নদীয়া জেলার স্বাধীনতা: এক ভিন্ন ইতিহাস – পৌলমী ঘোষ 188 - 195

সারসংক্ষেপ

ব্রিটিশ বিরোধী ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রাম ভারতের প্রতিটি জেলার প্রত্যন্ত অঞ্চলে ছড়িয়ে পড়েছিল।

জাতীয় সংগ্রামের সঙ্গে প্রতিটি প্রত্যন্ত অঞ্চলের সংগ্রামের প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ সংযোগ ছিল। একই ভাবে জাতীয় স্তরের রাজনৈতিক নেতাদের সঙ্গে স্থানীয় আপগ্রেড ও গ্রামের নেতাদের একটি সম্পর্ক ও যোগাযোগ তৈরি হয়েছিল। আবার স্থানীয় সাধারণ জনগণ স্বতঃস্ফূর্তভাবে আন্দোলনে আংশ প্রহণ করেছিল। আন্দোলনের ক্ষেত্রে নদীয়া জেলার সুপরিচিত ঐতিহ্য ছিল দীর্ঘ। মধ্যযুগে নদীয়ার নববীপে শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভু কর্তৃক আয়োজিত আইন অমান্য আন্দোলন থেকে শুরু করে ব্রিটিশ আমলে বঙ্গভঙ্গ বিরোধী আন্দোলন, স্বদেশী আন্দোলন, খিলাফত আন্দোলন, অহিংস অসহযোগ আন্দোলন, আইন অমান্য আন্দোলন, অস্পৃশ্যতা বিরোধী আন্দোলন, ভারত ছাড়ো আন্দোলন ইত্যাদি আন্দোলন সংগঠিত হয়েছিল এই জেলায় অত্যন্ত সফলতার সঙ্গে। ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রাম কালে মহাত্মা গান্ধী দ্বারা পরিচালিত আইন অমান্য আন্দোলনের দ্বিতীয় পর্যায়ে এই আন্দোলনের অংশ হিসেবে নদীয়া জেলার তেহটে সংগঠিত হয়েছিল 'কর বন্ধ সত্যাগ্রহ আন্দোলন (১৯৩২-৩৩)' ('The No-Tax Satyagraha Movement')। এই আন্দোলন ১৯৩২ এ আইন অমান্য আন্দোলনের দ্বিতীয় পর্যায়ে সমগ্র ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামের ইতিহাসে গুরুত্বপূর্ণ অংশ হিসেবে উঠে এসেছিল। দুটি পর্যায়ে এই আন্দোলন সংগঠিত ও পরিচালিত হয়েছিল। যদিও সাম্রাজ্যবাদী শাসন ও শাসকের স্থানীয় দালাল এবং পুলিশের ক্রমবর্ধমান দমন পীড়নের ফলে এবং শেষ পর্যায়ে জাতীয় রাজনীতি থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে এই আন্দোলন খুব বেশি দূর এগিয়ে যেতে পারিনি। তবুও এই আন্দোলন ও তার আদর্শ নদীয়া জেলা তথা বাংলার তথা সমগ্র ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামের ইতিহাসে গুরুত্বপূর্ণ ও স্থায়ী অবদান রেখে গেছে।

মূল শব্দ

স্বাধীনতা সংগ্রাম, জাতীয় রাজনীতি, সাম্রাজ্যবাদী শাসন, দালাল, সত্যাগ্রহ, দমন পীড়ন, আদর্শ।

ব্রিটিশ বিরোধী ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামী আন্দোলন দেশের অন্যান্য অঞ্চলের মত করে বাংলার নদীয়া জেলাতেও অত্যন্ত সাহসিকতা ও দক্ষতার সাথে অনুষ্ঠিত হয়েছিল। এই জেলার সাধারণ মানুষের মধ্যেও আন্দোলনের রাজনৈতিক ধারা প্রচুর পরিমাণে বিস্তৃত হয়েছিল। রাজনৈতিক নেতা ও কর্মীদের সাথে সাধারণ মানুষরাও অত্যন্ত উৎসাহের সঙ্গে অংশ প্রহণ করেছিল। গান্ধীজীর শ্লোগান 'করব অথবা মরব' তাদের কাছে মন্ত্রের মত কাজ করেছিল এবং আন্দোলনে সক্রিয় ভাবে যোগ দিতে উৎসাহিত করেছিল। নদীয়া জেলার সাধারণ মানুষ আন্দোলনের নেতা ও কর্মীদেরকে আন্দোলন সংগঠিত করতে, পরিচালনা করতে ও পুরো জেলা ব্যাপী ছড়িয়ে দিতে সাহায্য করেছিল। আন্দোলনের ক্ষেত্রে নদীয়া জেলার সুপরিচিত ঐতিহ্য ছিল দীর্ঘ। মধ্যযুগে নদীয়ার নববীপে শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভু কর্তৃক আয়োজিত আইন অমান্য আন্দোলন থেকে শুরু করে ব্রিটিশ আমলে বঙ্গভঙ্গ বিরোধী

ISSN: 2320-5598

লোকবিদ্রু

Peer Reviewed Research Journal

দ্বাদশ বর্ষ, ২০তম বিশেষ সংখ্যা, মে, ২০২২

দেশভাগ : সাহিত্য, সমাজ-সংস্কৃতি, ইতিহাসের প্রেক্ষিতে

Lokoswar

A Peer-Reviewed Research Journal

ISSN : 2320-5598

Edited by Dr. Sukanta Mukhopadhyay (Editor) & Dr. M.
Mandal (Executive Editor),

10th Year, Partition Special Issue, May 2022

Rs. 1000/-

Mobile-9339590771

Mobile- 9830432239

Journal Office Address : Rammohan Apartment, 19, Ram-
mohan Mukherjee Lane, Shibpur, Howrah-2

e-mail : lokoswarjounal@gmail.com

Website : www.lokoswar.com

প্রকাশ

দশম বর্ষ, দেশভাগ বিশেষ সংখ্যা

২৮শে মে, ২০২২

বর্ণ প্রতিস্থাপন ও প্রকাশক

Marali Prakasani

Jhilpar Road, Baksara, Howrah-711110

Mobile- 9339590771

মূল্য : ১০০০ টাকা



Scanned with OKEN Scanner

সূচি

দেশ বিভাগ নিয়ে গল্প উপন্যাস

জটায়ু : লোকায়ত ও পুরাণের রূপকল্পে দেশভাগের গল্প
বাংলা উপন্যাসে দেশভাগের তিনি আখ্যান :

গড় শ্রীখণ্ড, নীলকঞ্চ পাখির খোঁজে ও আগুনপাখি
দাঙ্গা এবং দেশভাগের স্মৃতির আলোকে বাংলা সাহিত্য
দেশভাগের শিকার ও যন্ত্রণা : নীলকঞ্চ পাখির খোঁজে
'অলীক নৌকোর যাত্রা' – ছিন্নমূলের স্বপ্নযাপন
দেশভাগের প্রেক্ষিতে গোত্রান্তর ও সমাজেতিহাসের বিকল্প পাঠ
দেশভাগের প্রেক্ষিতে স্বপ্নময় চক্রবর্তীর 'বাস্তুকথা'
দেশভাগকেন্দ্রিক বাংলা

কথাসাহিত্যের ধারায় সোহারাবের 'গাঁও বাঘিনি' উপন্যাস
দেশভাগের মর্মান্তিক পরিণতি : নদিয়া জেলার অভিবাসিত অধিবাসী
খোয়াবনামা উপন্যাসে দেশভাগ ও তৎকালীন লোকায়ত সমাজ
দেশভাগ সমস্যা : প্রসঙ্গ সসীমকুমারের গল্প
আফসার আমেদের 'খণ্ডবিখণ্ড' উপন্যাস :

দেশান্তরিত নারীর জীবনসংগ্রাম ও বইপাড়ার শ্রমিকজীবনের আখ্যান
দেশভাগ : প্রফুল্ল রায়ের
আন্দামান পর্যায়ের কথাসাহিত্যে বিপন্ন জনজীবন
দেশভাগ ও বাঙালি বাস্তুহারা নারী

দেশভাগ ও নারীত্বের

অবমাননার আলেখ্য : প্রফুল্ল রায়ের 'কেয়াপাতার নৌকো'
দেশভাগের আলোকে ও 'নীলকঞ্চ পাখির খোঁজে' উপন্যাসে
অতীন বন্দ্যোপাধ্যায়ের জীবন ও মনন
দেশভাগ : পরিকল্পনাহীনতা ও তার পরিণতি

দেশভাগ : ছিন্নমূল সমাজ ও নারী
পশ্চিমবঙ্গের ভৌমিক পূনর্বাসনের উপর

দেশভাগ ও উদ্বাস্তু প্রভাব : নদিয়া জেলার অভিজ্ঞতা
বাংলা ভাগ : প্রসঙ্গ হিন্দু-মুসলিম বিভাজন
মান্টোর (নির্বাচিত তিনটি)
ছোটগল্প : প্রেক্ষাপট 'দেশভাগ'
কেন এই বিদ্রোহ - রক্তপাত
বাংলার লোকসংস্কৃতিতে উদ্বাস্তু সমস্যা
হাসান আজিজুল হকের ছোটগল্প : প্রসঙ্গ দেশভাগ ও তৎকালীন সমাজ
স্বাধীনতা-উত্তর পশ্চিমবঙ্গে নমঃশুভ্রদের সমস্যা ও
সংগ্রামের ইতিহাস (১৯৪৭-১৯৫৯) : একটি ঐতিহাসিক পর্যালোচনা

- ড. বরুণকুমার চক্রবর্তী ১১
- অধ্যাপক ড. তপনকুমার বিশ্বাস ১৭
- ড. সৌরেন বন্দ্যোপাধ্যায় ২৫
- অনুপম দাস ৪৭
- ড. সঞ্জয় রায় ৫৭
- প্রীতম চক্রবর্তী ৬৫
- ফণিভূয়ণ মণ্ডল ৭৫
- সঞ্জয় মালিক ৮৯
- দীপক্ষ আরশ ৯৭
- রবীন সরকার ১০৫
- ড. আনসার আলি ১১
- ড. বিশ্বজিৎ পোদ্দার ১২৩
- সোনালী দাস ১৩৪
- সুব্রত মণ্ডল ১৪৪
- মেঘমিত্রা বিশ্বাস ১৫৬
- ঝুমা নস্কর ভান্ডারী ১৬৫
- আশুতোষ বালা ১৭৭
- অজয় ঘোষ ১৮৮
- স্বন্তিকা বিশ্বাস ১৯৭
- ড. সুদীপ্ত সাধুখাঁ ২০৪
- শিল্পী পাঁজা ২১৫
- রানু বিশ্বাস ২২২
- ড. তাপস সাহা ২২৯
- সাগর সিমলান্দী ২৪১
- ড. দেবলীনা দেবনাথ ২৪৯
- সঞ্জয় বাগচী ২৬২

দেশভাগ : পরিকল্পনাহীনতা ও তার পরিণতি

অজয় ঘোষ

সহকারী অধ্যাপক, ইতিহাস বিভাগ, গভর্নমেন্ট জেনারেল ডিগ্রি কলেজ, চাপড়া

সংক্ষিপ্তসার : উপনিবেশিক শাসনের হাত থেকে ভারতবর্ষের মুক্তি ঘটেছিল স্বাধীনতা প্রাপ্তির মধ্যে দিয়ে। কিন্তু স্বাধীনতা প্রাপ্তির সঙ্গে সঙ্গে আরেকটি বড়ো প্রাপ্তি ঘটেছিল, যার নাম বিভাজন বা ভাগ। অর্থাৎ প্রাক-স্বাধীন ভারতবর্ষের ভৌগোলিক সীমানার বিভাজন ঘটিয়ে জন্ম নেয় পাকিস্তান নামক একটি নতুন রাষ্ট্রে। ভারতবর্ষ দ্বিখণ্ডিত হয়, পথ চলা শুরু হয় ভারত ও পাকিস্তান নামক দুটি স্বাধীন রাষ্ট্রে। কিন্তু ভারতবর্ষের স্বাধীনতা প্রাপ্তির পথ সুদীর্ঘ হলেও ভারতবর্ষের বিভাজন করে আরেকটি নতুন রাষ্ট্রের পরিপূর্ণ রূপদান করে জন্ম দেওয়ার কাজটা হয়েছিল অতি দ্রুততার সঙ্গে। সময়ের স্বল্পতা ও দ্রুততার কারণে কোনোপ্রকার পরিকল্পনা না করেই সিরিল র্যাডক্লিফ মানচিত্রে দাগ টেনে দিয়ে ভারতভাগের চিত্র ঐকেছিলেন। ফলে মুহূর্তের মধ্যে বদলে গেছে স্বদেশ ও বিদেশের সংজ্ঞা। কেউ পূর্ব থেকে পশ্চিমে, কেউ পশ্চিম থেকে পূর্বে, সর্বস্ব হারিয়ে অনিশ্চিত এক জীবনের দিকে অবিরাম পথ হেঁটেছে। তারপর তারা নতুন করে ‘দেশ’ এর সন্ধান শুরু করেছে। তাদের কাছে প্রশ্ন তৈরি হয়েছে কোনটা দেশ? ফেলে আসাটা? নাকি নতুনটা? দেশভাগের পরিকল্পনাহীনতার করাল গ্রাসে পড়ে তারা একদিকে যেমন হয়েছিল স্বদেশ এবং নিজের ভিটে-মাটি থেকে উৎখাত হয়ে ছিন্নমূল, অন্যদিকে আশ্রয়প্রাপ্ত দেশের সরকারের পরিকল্পনাহীন সাহায্যের শিকার। বছরের পর বছর নিরাশয় জীবনকে সঙ্গী করে শ্রেতের শ্যাওলার মতো ভেসে বেড়িয়েছে রেলওয়ে প্ল্যাটফর্ম থেকে উদ্বাস্তু শিবিরে, চম্পারন থেকে আন্দামানে, দণ্ডকারণ্য থেকে মরিচঝাঁপিতে। এরপর জবরদস্তি কিংবা সরকারি অনুদানে অজস্র উপনগর অথবা নয়া বসতির জন্ম হয়েছে ঠিকই, কিন্তু ভিতরে ভিতরে এক গভীর শূন্যতা। বিভাজনের প্রায় পঁচাত্তর বছরের কাছাকাছি এসেও আমাদের মনে নাড়া দেয় যে, দেশভাগের সংবেদনা রিক্ত হয়ে যায়নি। যার মূল কারণ নিহিত আছে পরিকল্পনাহীনতাবে দেশভাগের সিদ্ধান্ত ও পরবর্তীকালে উদ্বাস্তু মানুষদের অবস্থার প্রতি পরিকল্পনাহীনতার

Biodiversität und Naturausstattung im Himalaya VII

- Biodiversity and Natural Heritage of the Himalaya, vol. VII -

herausgegeben von
Matthias Hartmann
Maxwell Barclay
Jörg Weipert



Diversity of the tribe Vaccinieae Reichenbach (Ericaceae: Vaccinioideae) in Darjeeling Himalaya, India

SUBHASIS PANDA

Summary

The tribe Vaccinieae Reichenbach with two dominant genera *Agapetes* D. Don ex G. Don and *Vaccinium* L. is well-known to plant systematists due to their recent evolutionary significance, diversity in flowering-phenology, habitat-range and recently increasing ethnomedicinal potentialities for herbal drug discovery. As a result of extensive field visits and herbarium consultations in Indian Herbaria (CAL, ASSAM, BSHC, DD) and abroad (K, BM: cibachrome images!), a total of ten species of these two genera are reported to occur in Darjeeling Himalaya: *Agapetes* D. Don ex G. Don (6 spp.: *A. serpens* (Wight) Sleumer, *A. hookeri* (C. B. Clarke) Sleumer, *A. sikkimensis* Airy Shaw, *A. saligna* (Hook. f.) Hook. f., *A. bhutanica* N. P. Balakr. & Sud. Chowdhury and *A. smithiana* Sleumer) and *Vaccinium* L. (4 spp.: *V. dunalianum* Wight, *V. nummularia* C. B. Clarke, *V. retusum* (Griff.) Hook. f. ex C. B. Clarke and *V. vacciniaceum* (Roxb.) Sleumer) of the tribe Vaccinieae Reichenbach. Members of these two genera are mostly epiphytic on trees, occasionally drooping from rock crevices and very rarely grow in loose rocky soil. The present work embodies detailed field and herbarium specimen-based exomorphological diversity, ethnobotanical-ITKs including societal impacts, global distribution and current status including conservation measures. This work also includes diversity in leaf-anatomy and pollen morphology among the four species of *Vaccinium* L.

Zusammenfassung

Die Tribus Vaccinieae Reichenbach mit den zwei dominierenden Gattungen *Agapetes* D. Don ex G. Don und *Vaccinium* L. ist in der Pflanzesystematik in ihrer Evolution, Diversität der Blütenphäneologie, Habitatausdehnung und des ethnomedizinischen Potentials als Heilkräuter gut erforscht. Infolge intensive Felduntersuchungen und recherchen in indischen (CAL, ASSAM, BSHC, DD) und ausländischen Herbarien (K, BM: cibachrome images!) wurden für das Untersuchungsgebiet des Darjeeling Himalayas in der Tribus Vaccinieae Rchb insgesamt 10 Arten gefunden: in der Gattung *Agapetes* D. Don ex G. Don sechs Arten (*A. serpens* (Wight) Sleumer, *A. hookeri* (C. B. Clarke) Sleumer, *A. sikkimensis* Airy Shaw, *A. saligna* (Hook. f.) Hook. f., *A. bhutanica* N. P. Balakr. & Sud. Chowdhury und *A. smithiana* Sleumer) und in der Gattung *Vaccinium* L. vier Arten (*V. dunalianum* Wight, *V. nummularia* C. B. Clarke, *V. retusum* (Griff.) Hook. f. ex C. B. Clarke und *V. vacciniaceum* (Roxb.) Sleumer). Die Arten dieser Gattungen leben meist epiphytisch auf Bäumen, gelegentlich siedeln sie in Felsspalten und sehr selten im lockeren felsigen Untergrund. Die vorliegende Arbeit enthält detaillierte Feld- und Herbarstudien zu den Arten, die auf exomorphologischer Vielfalt, ethnobotanischen Erfahrungen basieren. Ebenso werden Angaben zur anthropogenen Gefährdung, der globalen verbreitung und dem aktuelle Schutzstatus gemacht. Die Arbeit zeigt zudem die Ergebnisse der Blatt- und Pollenanatomiestudien innerhalb der vier Arten der Gattung *Vaccinium* L.

Keywords: Vaccinieae, Ericaceae, Darjeeling, India, diversity.

1. Introduction

The tribe Vaccinieae Reichenbach is represented by 33 genera (PANDA & SANJAPPA 2014) and distributed in four continents viz., Asia, Africa, America and Europe. The tribe is placed in the subfamily Vaccinioideae of the family Ericaceae and was first described by H. G. L. REICHENBACH (1831) in "Flora Germanica Excursionis". Members of this tribe possess dwarf shrubs to small tree habit, often drooping, terrestrial as well as epiphytic, alternate to pseudoverticillate leaves convolute in bud, axillary to pseudoterminal racemes either fasciculate or pseudocorymbose, 4-7-merous epigynous flowers, tubulourceolate, urceolate to campanulate corolla and berry fruits.

The tribe is represented by only two dominant genera viz., *Agapetes* D. Don ex G. Don and *Vaccinium* L. in Darjeeling Himalaya as well as in the Eastern Himalayan flora of India. They are well-known to plant systematists due to their recent evolutionary significance, diversity in flowering-phenology, habitat-range and recently increasing ethnomedicinal potentialities for herbal drug discovery.

As a result of extensive field visits to different localities in and around erstwhile Darjeeling Himalaya (incl. Kalimpong district) from December 2011 to May 2019, and herbarium consultations in Indian Herbaria (CAL, ASSAM, BSHC, DD, Lloyd Botanical Garden Herbarium and Darjeeling Govt College herbarium, Darjeeling and Maulana Azad College herbarium, Kolkata) and abroad (K, BM: cibachrome images!), a total of ten species are reported to occur in these two genera:

Agapetes D. Don ex G. Don (6 spp.: *A. serpens* (Wight) Sleumer, *A. hookeri* (C. B. Clarke) Sleumer, *A. sikkimensis* Airy Shaw, *A. saligna* (Hook. f.) Hook. f., *A. bhutanica* N. P. Balakr. & Sud. Chowdhury and *A. smithiana* Sleumer) and *Vaccinium* L. (4 spp.: *V. dunalianum* Wight, *V. nummularia* C. B. Clarke, *V. retusum* (Griff.) Hook. f. ex C. B. Clarke and *V. vacciniaceum* (Roxb.) Sleumer) of the tribe Vaccinieae Reichenbach. Members of these two genera are mostly epiphytic on trees, occasionally drooping down from rock crevices and very rarely grown in loose rocky soil.

The present work embodies detailed field and herbarium specimens-based exomorphological diversity, ethnobotanical-ITKs including societal impacts, global distribution and current status including conservation measures. This work also includes diversity in leaf-anatomy and pollen morphology not reported earlier between the four species of *Vaccinium* L. Although Nair & KOTHARI (1985) reported pollen morphological data on Indian Ericaceae, still they lack detailed investigation on the tribe Vaccinieae.

Probably J. D. HOOKER (1849, 1850) was the first to explore Darjeeling Himalaya extensively during his expedition to the Himalayas. Since J. D. Hooker, several other workers like C. B. CLARKE (1882), GAMBLE (1896), BISWAS & CHOPRA (1956), HARA (1966), BISWAS (1966), MUKHERJEE (1988), DAS (1995, 2004), BHUJEL (1996), SAINI (2000), GURUNG & PALIT (2007), PANDA (2012, 2013, 2016), PANDA & REEVAL (2012),